

100 ЛИЧНОСТИ

Хората, променили света

Милиона всеки вторник
3,50 лв.



18

НОСТРАДАМУС

DEAGOSTINI am

100 ЛИЧНОСТИ

Хората, променили света

Нострадамус

Брой 18

ВЪВЕДЕНИЕ

4

ЖИВОТ И ДЕЙНОСТ

6

Непознатата страна от живота на великия ясновидец

Един евреин във Франция

От медицина към астрология

Чума и женитба

Нострадамус фаталистът

Нов живот в Салон

Покана от френския крал

Бъдещето след смъртта

ВАЖНИ СЪБИТИЯ

20

Загадката, стояща зад предсказанията, с които божествена сила надарява пророчия ясновидец

СЪВРЕМЕННИЦИ

24

Величието на границата между истината и безумието

ИЗКЛЮЧИТЕЛНО ВЛИЯНИЕ

28

Предсказанията, които предизвикват ужас у бъдните поколения и вдъхват различни политически стратегии

За вашето по-добро обслужване търсете изданието винаги в един и същ търговски обект и уведомявайте продавача за намерението си да закупите евентуално и следващите броеве. За всякаква информация, справки, замяна на екземпляри или поръчки на предидишни броеве, потърсете ни на телефон (02 489 95 53) или ни изпратете e-mail на адрес info@deagostini.bg. Обслужване на клиенти: понеделник – петък, 10:00 – 15:00 ч.

За да получите стари броеве по пощата, първо се обадете на телефон (02) 489 95 53, след което преведете необходимата сума по сметка:

Алфа Банк
IBAN: BG39CRBA 9898 1001 0718 50
BIC: CRBAGSF

Кеар Дайрект ЕООД

При получаване на стари броеве по куриер заплащането става в момента на получаването.

Седмично издание

ИЗДАТЕЛСКА КОМПАНИЯ: Де АГОСТИНИ ХЕЛАС ООД

(De AGOSTINI HELLAS SRL)

СТРАНА НА ПРОИЗХОД: Гърция

ИЗДАТЕЛ: Петрос Калнистос

ИКОНОМИЧЕСКИ ДИРЕКТОР: Фотис Фотиу

МЕНИДЖЪР НА РЕДАКТИРАНЕ И ПРОИЗВОДСТВО:

Вирджиния Кутрубас

АДРЕС: Вулагменис 44-46, 166 73 Атина

(Voulaigmenis 44-46, 166 73 Athens)

МЕНИДЖЪР МАРКЕТИНГ: Михалис Кузукос

МЕНИДЖЪР НА ИЗДАНИЕТО: Насита Коргеса

ПРОИЗВОДСТВЕН КООРДИНАТОР:

Каролина Пулиду

МЕНИДЖЪР ДИСТРИБУЦИЯ: Еви Боза

МЕНИДЖЪР ЛОГИСТИКА И ОПЕРАЦИИ:

Димитрис Паскалидис

КООРДИНАТОР ЛОГИСТИКА И ОПЕРАЦИИ: Антонис Люмик

СПЕЦИАЛНА АДАПТАЦИЯ ЗА БЪЛГАРСКИ ЕЗИК:

ГИГА ДЖОРДЖ ЕООД (GIGA GEORGE EOOD)

РЕДАКЦИЯ И КОРЕКЦИЯ: Ралица Панайотова

ПЕЧАТ И ПОДВЪРЖВАНЕ: HAIDEMENOS S.A.

ДИРЕКТОР НА ПЕЧАТНИЦАТА: МАКИС КОТОПУЛОС

ВНОСИТЕЛ: Атина Медия България ООД

© 2008 De AGOSTINI Hellas

© 2003 K.K. De AGOSTINI JAPAN

ISSN: 1791-4256

Снимки: Uniphoto Press, De Agostini Picture Library

Цена на броевете:

Цена на първия брой: 1,50 лв.

Цена на втория брой и на всички следващи броеве: 3,50 лв.

Всички текстове са защитени с авторски права. Забранено е възпроизвеждането, сканирането, предаването или използването на материалите с търговска цел под каквато и да е форма без писменото съгласие на редактора.



Скъпи приятели,

В следващите броеве ще разберете кога можете да очаквате останалите глави за съхранение на поредицата "100 личности".

Цена на папката: 5,90 лв.

За да получите по-добро обслужване, поръчвайте всеки брой на поредицата от един и същ търговски пункт и информирайте продавача за намерението си да купувате следващите броеве.

Издателят си запазва правото да променя реда на издаване на поредицата, както и правото на избор на имената, които ще се представят.

Посетете сайта на Де Агостини
www.deagostini.bg



Нострадамус (Nostradamus)

1503 - 1566

„Предсказанията ми ще се окажат верни и точни,
като тези на пророците от най-древни времена,
макар и забулени в неясни думи.“

Заманда.НЕТ/Мичман

Нострадамус

Какъв е неговият живот?

ВЪВЕДЕНИЕ

ПРЕЗ XVI В. ФРАНЦИЯ окончателно изплува от мрака на Средновековието, за да се окъпе в светлината на Ренесанса. По онова време живее един лекар, който застава срещу смъртта и прекарва часове наред в търсене на лекарство против чумата, върлуваща навсякъде.

Мишел дьо Нострам

Възгледите и подходът му към медицината са типично средновековни, ето защо той прекарва доста дълго време в търсене на астрологични знаци и предзнаменования. По-късно, след смъртта на своята съпруга и деца, се превръща във фаталист и изключително забележителен ясно-видец.

В своето произведение "Пророчества" той прави множество предсказания за бъдещето, включително и такова за издигането на диктатор в държава, което ще доведе до световна война. Думите му, които според някои идват директно от Бог, се използват от много политици и държавници, за да формират техните политически и военни стратегии.

През 1999 г. предсказанието му за края на света не се сбъдва, но и до днес много хора все още се уповават на направените пророчества.

ХРОНОЛОГИЧНА ТАБЛИЦА

722 г. пр. Хр.	Унищожаване на Северното царство на израилтяните.
I в. пр. Хр.	Възникване на Кабалата.
XV в.	Възникване на християнската Кабала.
1450	Зората на ерата на печата.
1500	Ренесансът навлиза във Франция.
1503	На 14 (23) декември в Сен Реми дьо Прованс се ражда Нострадамус.
1515	Премества се в Авиньон.
1520	Разпространение на чумата.
1521	Началото на едно дълго пътуване.
1529	Постъпва в университета в Монпелие.
1531	Жени се за Анриет д'Анкос.
1532	Получава докторска степен.
1543	Коперник публикува своите открития.
1546	Нострадамус разработва противоотрова за чумата.
1547	Жени се за Ан Понсар.
1550	"Алманах" се публикува за първи път.
1555	Публикува се сборник с козметични и кулинарни рецепти. Публикува се "Пророчества". Среща с краля.
1559	Смъртта на Анри II.
1564	Нострадамус е назначен за придворен лекар и съветник.
1566	На 2 юли Нострадамус умира в град Салон.
1568	Нострадамус II публикува "20 години пророчества".
1595	Публикува се произведението на свети Малахий "Пророчества за папите".
1789	Избухва Френската революция.
1792	Откриват се "Пророчествата на един самотник".
1806	Наполеоновата армия използва "Пророчества".
1939	Избухва Втората световна война. Нацистите използват "Пророчества".
1945	Пускането на атомната бомба в Хиросима.
1995	Газови атаки в токийското метро.
1999	Пророчеството за края на света.
2001	Терористичните атаки в Ню Йорк.

Непознатата страна от живота на великия ясновидец

Няма човек, който да не е чувал за Нострадамус. Малцина обаче знаят кой е той в действителност и какъв точно живот води. Нострадамус е лекар с изявен интерес към астрологията, който кара хората от епохата на Ренесанса да се уповават на неговите предсказания. Той несъмнено оставя дйра и оказва влияние върху бъдещите поколения. Неговото произведение „Пророчества“ крие множество тайни за живота на своя велик автор.

Един евреин във Франция

Мишел дьо Нострадам

„ГОДИНА 1999, СЕДМН МЕСЕЦ: От небето ще дойде великият цар на ужаса“, предсказва Нострадамус, ужасявайки много хора по целия свят. С приближаването на края на хилядолетието множество документални филми по телевизията и статии в пресата изобилстват с теории за края на света. Разпространяват се окултните науки, а името на Нострадамус се превръща в синоним на това движение. Първоначално обаче той е един обикновен френски лекар. Интересно е да знаем, че истинското му име в действителност не е Нострадамус, а Мишел дьо Нострадам. Както баща му, така и дядо му са с еврейски произход и поради страх от преследване се покръстват и приемат името Нострадам, което се отнася до Дева Мария. Когато постъпва в университет, Мишел сменя името си с латинското Нострадамус и никога повече не го променя.

„Златният век“ на Ренесанса

През XVI в. Ренесансът, който започва в Италия още през XIV в., достига своя връх във Франция. Това е течение, поставящо ударение върху индивидуалността и духовното извисяване и се заражда отчасти като реакция срещу опитите от страна на Католическата църква да ограничи и задуши свободата на личността. Това е времето, когато хората преоткриват произведенията и трудовете на гръцките и латинските учени и им отдават дължимото, изразявайки своите почит и уважение.

Тази епоха познава известни художници и учени, като Леонардо да Винчи, Микеланджело, Данте и др. Освен това такива изобретения, като фоиеверките, печата и подобни, навлизат в Европа от Китай и мюсюлманския свят. Печатарството е много по-ефективна технология, за разлика от



▲ Дядото на Нострадамус Жан дьо Сен Реми е лекар, който дължава огромно уважение. Когато рнукует му е все още млад, той му дава първоначални знания по математика, астрология, чужди езици и др.

Изглед от село в областта Прованс във Франция. Родното място на Нострадамус, Сен Реми дьо Прованс, е добре защитен град в района още от най-далечното минало.



▲ Картина от XVI в., изобразяваща хора в печатница. Печатните издания по онова време играят решаваща роля при разпространяването на текстовете, написани от Нострадамус, в цяла Европа.

тази, използвана до тогавашния момент от европейците, и позволява бързо и точно възпроизвеждане на написан текст.

Покръстване

Дядо му по бащина линия Гю Гасоне се покръства около 1455 г., за да избяга от преследванията на евреи, и променя името си на Пиер дьо Нострадам. Във времената, когато Католическата църква притежава върховната власт, много евреи са принудени да се покръстват, но тайно запазват своята вяра. Пиер обаче се покръства истински, а по-късно се захваща с търговия на зърно и прави малко състояние. Той е също така и мирови съдия, с което си спечелва определено социално положение в града.

Пиер има 5 деца – първородният му син е Гийом дьо Нострадам (бащата на Нострадамус). Гийом наследява търговията на баща си и печели доста добре. През 1495 г. се жени за дъщерята на местно величие в Сен Реми дьо Прованс, Рене дьо Сен Реми, и впоследствие започва да работи като нотариус, а името му става добре познато в града и неговите покрайнини. Щастливата двойка е благословена с първородното си чедо през 1503 г. Родителите му смятат, че толкова красиво бебе заслужава да носи и достойно име, ето защо го кръщават Мишел на Архангел Михаил. По-късно той придобива известност под името Нострадамус.

Според Юлианския календар (създаден от Юлий Цезар в древния Рим) датата на раждане на Нострадамус е 14 декември. Според Григорианския календар обаче, въведен от папа Григорий XIII и използван и до наши дни, рождената му дата е



Зад кулисите

РЕНЕСАНСЪТ ВЪВ ФРАНЦИЯ

Течението Ренесанс възниква в Италия през XIV в. и се разпространява в много страни в Европа, включително и Франция. През 1494 г. френската армия нахлува в Италия и донася оттам ренесансовото течение. По-късно, в началото на XV в., Франсоа I (френски крал по онова време) полага усилия да докара модерната за времето си вълна и във Франция, отправяйки покана към Леонардо да Винчи да посети Амбуаз. Така Ренесансът започва своя разцвет във Франция. По същото време се появяват много и различни художествени, архитектурни и литературни стилове.

Учените от оная епоха се захващат с изследователска дейност, насочвайки се откъд собствената си област на познания, като се опитват да разширят своя мироглед до различни сфери на науката. Ето защо не е съвсем необичайно да се натъкнеш на астролози, които са едновременно аптекари и учени. Пример за такъв човек е Франсоа Рабле (известният автор на „Гаргантуа и Пантагрюел“), който е както писател и лекар, така и католически мисионер. За други примери могат да послужат Ронсар – поетът, който дава начало на новия литературен жанр ‘есе’, и Монтен, популярен с произведението си „Есета“, който е същевременно и кмет

на Бордо. Струва си да си припомним и Катерина Медичи от прочутата фамилия на Медичите, която като кралица на Франция донася италианската култура във Франция точно по времето, когато Нострадамус излиза на сцената като водеща фигура в епохата на Ренесанса.

Нострадамус се ражда във времето, когато Ренесансът се намира в своя разцвет. Той е заобиколен както от враждуващи религии, така и от безброй книги, които му дават възможност да се занимава с наука в среда, която поставя относително малко ограничения. Напредък и развитие на печатарството играе водеща роля при спечелването му на известност. Успехът на Нострадамус се дължи в огромна степен на епохата, в която се ражда.



▲ Портрет на Франсоа I (1515–1547) от XVI в.

23 декември. Когато се ражда Нострадамус, повсеместно се използва Юлианския календар. Ето защо при тълкуване на пророчествата му, следва да се взема предвид и смяната на двата календара: Юлиански с Григориански.

Нострадамус има четирима братя и една сестра, всичките по-малки от него и водещи доста успешен и цветущ живот. Брат му Бертран например става морски търговец, по-късно получава рицарски сан и се жени за млада жена с аристократично потекло. Брат му Жан написва много известната книга „Животът на известните поети на Прованс“. И на последно място, неговият брат Антоан е съдия и обвинител. Семейството на Нострадамус дава на децата си подходящо образование, което им позволява да натрупат собствено състояние.

Причината, поради която Нострадамус се насочва към медицината, е дядо му по майчина линия Жан дьо Сен Реми, който е лекар по професия и оказва влияние върху избора на своя внук. Жан е изключително интелигентен и притежава забележителна памет. Казват, че е личен учител на Нострадамус. Той пламенно го учи да чете и пише, но му преподава и други предмети, като математика и астрология.

▼ Арка в древноримския град Гранум, разположен се някога на юг от Сен Реми дьо Прованс. Смята се, че тази древни руини вдъхват Нострадамус да напише своите „Пророчества“.



От медицина към астрология

Медицината в Средновековието

ПРЕЗ СРЕДНИТЕ ВЕКОВЕ Католическата църква смята, че лекът за всяка една болест е източването на инфектираната кръв от тялото. Ето защо повечето подобни процедури се извършват от лекарите евреи по онова време, практикуващи основно клинична медицина, които се радват на нарастващ успех и имат изградена мрежа в цяла Европа. Те правят свои собствени лекарства на основата на билки и минерали, след като прегледат внимателно кожата на пациента, неговия език и урина. Освен това считат астрологията за изключителен инструмент при поставянето на диагнози. През Ренесанса християните обръщат своя поглед към звездите, за да получат насоки по медицински въпроси, тъй като медицината практически се превръща в част от религията, а много аптекари са също така религиозни мисионери.

Тъй като астрологичните познания играят решаваща роля по онова време, за да се практикува лекарската професия, дядото на Нострадамус настоява внукът му да научи основите на астрологията. Детето внимава за всяка дума, изречена от неговия мъдър дядо, и дълго и продължително се взира в ясня небосклон през нощта. Не е известно дали дядото не учи Нострадамус на Кабалата, но изглежда, че диагнозите, които поставя по-късно, а и лечението на пациентите, което препоръчва, са доста повлияни от нея.

Като дете Нострадамус е като гъба, която ненаситно поглъща безброй познания по астрономия, астрология, билки и ефектите, които те оказват върху медицината.

Пътешествието за изучаване на билките

През 1515 г., на 12-годишна възраст, Нострадамус решава да ходи на училище в град Авињон, разположен на 20 км северно от Сен Реми, за да усъвършенства образованието си.



▲ Портрет на Нострадамус като студент.

▼ Замъкът на Палата в Авињон, където Нострадамус се отдава на науката. Замъкът е построен през XIV в. за Палата, който от Рим се мести тук.

Авињон е разположен в самото сърце на Прованс (Южна Франция), по поречието на река Рона. През 1309 г. той се превръща в резиденция на Палата за период от близо 70 години и е религиозният център на Европа. Днес старите пътища, които обграждат старинния замък, са включени в Списъка на ЮНЕСКО за световното архитектурно и културно наследство.

Авињон е доста оживен град по онова време и всяко нещо в него е пропито с чувство за свобода. Казват, че Нострадамус е доста дружелюбно дете с огромна страст към науката и изследванията. Надарен с невероятна памет и извличайки полза от обширни познания, той привлича вниманието на своите колеги, които го наричат "звездния доктор". Интересно е да се отбележи, че по онова време той учи единствено граматика, логика и риторика и дори не е започнал да изучава медицина. През 1511 г. е приет в медицинския факултет на Авињонския университет. По-късно, през 1520 г., след избухването на чумна епидемия в Лангедок, болестта се разпространява и до Авињон. Ето защо лекари и студенти са изпратени в района, за да помогнат в овладяването на ситуацията.

По онова време Нострадамус предприема пътешествие и се опитва да намери медицинско лечение на чумата. Подробностите за това пътешествие не са известни, но между 1521 г. и 1529 г. той броди от район в район и черпи информация за различните билки, събирайки и образци. Обичайна практика по онова време е студентите да изучават билките, преди да постъпят в медицинско училище. И тъй като по онова време няма нито коли, нито магистрала, пътуването му е дълго и трудно. През зимата на 1523 г. той получава доста измръзвания, докато останалите участници в пътешествието измират от студ. През следващата 1524 г. германска армия нахлува в Прованс. Епидемията от чума става все по-застрашителна, а броят на жертвите се увеличава. Много лекари искат да намерят лекарство, а Нострадамус успява да се пребори със заплахата от инфекция и настъргено покръпяване своите търсения. Като млад амбициозен лекар от своето време може би се чувства задължен да изпълни отговорността, която носи на плещите си.





▲ Университетът в Монпелие, където учи Нострадамус. В този град се внасят билки и благовония от Азия, което се счита за причина университетът да бъде построен именно там.

Университетът в Монпелие и аутопсията

През 1529 г., за да продължи изучаването на клинична медицина, на 26-годишна възраст Нострадамус постъпва в престижния университет в Монпелие. В действителност университетът се смята за престижен единствено от тези, които учат там. По онова време Католическата църква разглежда дисекцията на труповете като изтървяване и излагане на показ на душата на мъртвеца, ето защо процедурата е забранена. За да се осъществи обаче на практика прогресът в медицината, са необходими познания за структурата на човешкото тяло, а дисекцията е основен инструмент за целта. Ето защо процедурата е разрешена само зад стените на университетта, където студентите извършват аутопсии на телата на езекутирани престъпници.

Приемният изпит е изключително труден. Има дълъг списък с чакани да получат разрешение за интервю с професорите – решаващ етап от процеса на приемане в университетта, а от кандидатите се очаква да дават изчерпателни и убедителни отговори на зададените им въпроси. Но тъй като Нострадамус е гений, той успява да даде отговори, каквито дори някои от професорите не са в състояние да разберат напълно. Това кара много от тях да заговорят за неговата уникалност, но има и такива, които застават на противоположното мнение относно приемането му. В крайна сметка деканът на медицинския факултет, убеден



Различна версия

БИЛКИ С ЛЕЧЕБЕН ЕФЕКТ СРЕЩУ ЧУМАТА

Нострадамус не е просто пророк, а много опитен лекар, който има съществен принос в прекратяване разпространението на чумната епидемия. Болестта погубва огромен брой жертви и често е наричана "Черната смърт". Нострадамус смесва различни билки в опита си да намери лек срещу коварната болест.

Сместа, която прави, се състои от следните съставки, които са счукани и смлени: стъргини от кипарисово дърво, ирис, карамфил и алое. Към тази смес той добавя течност (най-вероятно алкохол), а след това от получената паста прави топчета и ги изсушава. Вярва, че това е единствената противочумна за чумата. Смята също така, че тя е ефикасна срещу кариес, може да се използва за племби, както и като местна упойка. Скоро чумата спира разпространението си, а Нострадамус е убеден, че това отчасти се дължи

на резултатите от направените от него изследвания.

Подобряването на хигиената по онова време също играе роля за спиране на епидемията, тъй като хората са карани да се грижат повече за тялото си и за средата, в която живеят. Във всеки случай Нострадамус придобива известност след края на епидемията.

Той използва натрупаните знания за билките, за да разработва козметични продукти, внимателно записвайки процеса на работа. Например води следните записки в своя дневник: „Смесете заедно слюз от охлюв с вътрешността на жаба, изкорнена през май при нолуниие, и сложете сместа върху лицето си“. За разлика от противочумната срещу чума, ефектът от подобна смес е доста съмнителен.

от останалите, че Нострадамус притежава забележителни способности и умения, взема крайното решение той да бъде приет в университетта.

При постъпването си в университетта за пръв път използва латинизираната версия на своето име – Нострадамус. Прекарва много приятни часове на трапеза заедно със своите професори, разговаряйки с тях на най-различни теми. Извършва също така дисекции. Изявеният му интерес към билките става все по-силен и той се опитва да комбинира различни видове, за да види ефекта, който се постига. Запазени и до днес документи свидетелстват, че Рабле е студент в същата институция по същото време, както и Нострадамус, но не се знае дали двамата са в дружески отношение. Студентските години на Нострадамус са изпълнени с много постижения, а самият той получава своята докторска степен през 1530 г.



▲ Картина от XVI в., изобразяваща аптека.

▼ Картина, изобразяваща студенти, извършващи аутопсия в университетта в Монпелие.



▲ Италианска гравюра, датираща от XVII в., представяща човек, който провежда астрологични наблюдения. По онова време астрологията редовно се прилага в медицината, ето защо и самият Нострадамус прекарва доста часове, взирайки се и изучавайки небосклона.



Чума и женитба

Срещата със Скалиже

КОГАТО НОСТРАДАМУС е между 27 и 30-годишна възраст (или докато е още студент, или след своето завършване), той се отправя още веднъж на пътешествие към град Ажен в Югозападна Франция. Този път целта му е да намери доктор Скалиже.

Скалиже се занимава с изучаване на растения и животни и притежава доста обширни познания за ефекта на растенията. Нострадамус уважава изключително много този учен и двамата започват да водят кореспонденция помежду си. Скалиже, който е от италиански произход, е на около 50 години по онова време и е смятан за ексцентрик. Печално известен е с озлоблението, което изпитва към всеки, който не е съгласен с неговото мнение. Твърди се, че заклеиймава произведенията на Еразъм, както и трудовете на ботаника Жозеф Карден. На практика Скалиже се разбира доста добре с Нострадамус, който се стреми към научен прогрес и се опитва да научи колкото се може повече от своите колеги. Първоначално Скалиже разглежда Нострадамус единствено като ученик, но отношенията им не продължават дълго. Скалиже вероятно започва да завидва на известността на Нострадамус, а може би не харесва еврейския му произход.

Възход и падение

Пътуването до Ажен оставя дълбок отпечатък у Нострадамус. Чрез съпругата на Скалиже той се запознава с Анриет д'Анокс. Тя произлиза от известно семейство в града и е доста красива и добродушна жена. Дватама се влюват от пръв поглед. На практика не могат да й разрешат да се омъжи за чужденец като Нострадамус, но след като той е виден лекар, завършил университета в Монпелие, а и семейството има къща в района Прованс, родителите и нямат нищо против този брак.

Според официалните документи двамата се женят през 1531 г. и започват живота си като новобрачна двойка в Ажен. Анриет скоро ражда момче и момиче, а Нострадамус продължава своята научна работа, посветена на лекарства, извлечени от билки, и създаване на козметични продукти. Това е най-щастливият период от живота му.

Интелектуалното му любопитство обаче слага край на тези блажени дни. Той се опитва да установи контакт с различни интересни хора, независимо от тяхната религия, ето защо поддържа връзка с протестанти, и дори с хора, занимаващи се с черна магия.

По онова време протестантите са смятани за еретци. Така Църквата заклеиймава Нострадамус като „подозрителна личност“, отправя му обвинения за извършване на химически експерименти с Дева Мария и го привиква да застане пред съд.

Нострадамус не иска да застане пред съда, тъй като е зает да се бори с разпространението на чумата, затова смята, че е по-добре да напусне Ажен. Според някои версии двете му деца се разболяват от чума, а съпругата му казва, че няма да е правилно цялото семейство да напусне с него, тъй като болните не трябва да напускат дома



▲ Гравюра от XVI в., представлява Нострадамус, потънал в мисли за своите медицински експерименти.

▼ Картина от XVI в., изобразяваща хора, умиращи от чума. По онова време Нострадамус събира доста информация за тази болест и има принос в премахването на нейното разпространяване.





► Град Ажен на река Гарона (Югозападна Франция). Това е родният град на Скалиже. Нострадамус пътува из целия район, но живее за малко и в този град.

► Гравюра, изобразяваща италианския лекар, учен и поет Юлий Цезар Скалиже. Той пише редовно писма на Нострадамус, преди диматта да се срещнат на живо. Нострадамус започва медицинската си практика в района, в който живее Скалиже.



на лекаря. Независимо от истинската причина за това, Нострадамус прекарва следващите две години далеч от дома си.

Когато се завръща обаче, намира любимата си съпруга и деца мъртви, като причината за смъртта им е чумата. Той е шокиран от тази новина и на всичкото отгоре освен бедите, които се стоварват върху него, се прибавя още една – семейството на починалата му съпруга иска да го даде на съд. Родителите, съкрушени от загубата на своята дъщеря и внуци, заявяват: "причината, поради която се съгласихме дъщеря ни да се омъжи за лекар, е да предотвратим подобно нещо да се случи", настоявайки за материално обезщетение за своята загуба. Когато едно семейство омъжва дъщеря си, трябва да предложи на младата двойка значителна сума пари като зестра, а сега родителите на мъртвата съпруга на Нострадамус искат обратно дадената зестра. Обвинен в еретизъм и намерил съпругата и децата си мъртви, Нострадамус е съкрушен от мъка.

Смяната на занаятието лекар

Виждайки толкова хора около себе си да умираат от чума, а самият той никога да не се заразва, вероятно Нострадамус спира да се бои от инфекция. Това определено привнася допълнителна тежест на невероятния шок, който преживява, когато намира семейството си погубено от болеста. Тъй като е силно набожен католик, той определено разглежда и вижда смъртта им като божия воля. Смята се, че след този нерадостен епизод Нострадамус не може да си прости, че не е положил достатъчно усилия да предотврати приближаващата епидемия. Ето защо той се стреми да потисне страданията си, прекарвайки часове наред в извършването на все повече и повече изследвания.

Въпреки че не може да се потвърди със сигурност, но Нострадамус коренно променя подхода си към медицината в резултат от смъртта на своите съпруга и деца. Лекарите по онова време се опитват да определят пулса и биоритмите на паци-

ента чрез наблюдаването на звезди и установяването на връзка между тези наблюдения и болните части от тялото му. Нострадамус прилага тази астрологична техника, твърдейки: „с помощта на моя опит и професионализъм аз би трябвало да съм в състояние да определя по движението на звездите и планетите как ще се промени съдбата на хората“. „Ако бях направил предварително хороскоп за своята жена и деца, със сигурност щях да предскажа поне донякъде смъртта им и щях да съм предприел стъпки, за да я предотвратя“, казва той, обхванат от угризения. Така Нострадамус се превръща във фаталист, а първите знаци за бъдещето му като пророк и ясновидец се появяват именно по това време.



Лични моменти

НОСТРАДАМУС ГАСТРОНОМЪТ

Нострадамус става гастроном, за да избяга и забрави скоршната си тъга. В своята книга „Трактат за козметиката и консервирането“ той включва списък с рецепти, които подобряват жизнения тонус, здравето и красотата. В този списък той изброява начините за избелване на кожата и зъбите и разглежда приготвянето на мармалад от портокалова кора и бренди. Техниката на приготвяне, използвана от Нострадамус през времето, през което работи като аптекар, включва смесването на различни съставки, засилването на действието им с прибавянето на захар и сваряването им. Той е истински пионер в областта си. Не е известен начин, по който се продава произведеното му, но той се гордее с неговата популярност, което само по себе си говори за степента на качество на рецептите му.

Никой не може да каже с точност кога точно Нострадамус започва да се инте-

ресува от кулинарно изкуство. Но когато заминава за Италия (около 1548 г.) на едно мероприятия, организирано от италиански благородници, той случайно се натъква на книга с кулинарни похвати. Книгата съдържа рецепти за пържене на пилешки сърца, телешки глави, както и приготвянето на вкусни задущени ястия с козе и телешко месо. След като прочита и превежда тази книга, Нострадамус със сигурност е изкушен от своя страна да напише подобно произведение.

► Рецептата на Нострадамус за мармалад се използва понякога и в наши дни.



Нострадамус фаталистът

Още едно пътуване



▲ Изображение на Нострадамус от XVI-XVII в. Пътят му към превръщането в пророк и ясновидец започва със смъртта на неговите съпруга и деца и даването му под съд, организирано от родителите на починалата му жена. Тъгата, която се стоварва внезапно върху него по отново време, го превръща в известния прорицател, чието име познаваме днес.

Тъй като сърцето му е разбито, Нострадамус решава да напусне дома си и да се отправи на пътешествие, което продължава следващите десет години. Вече спечелва известност и подкрепа от страна на аристокрацията, благодарение на медицинските открития, които прави, ето защо за него не представлява никаква трудност да намери място, където да отседне. Нострадамус никога не изпада в отчаяние и продължава усилията си в посока развитие на своето ново призвание. Отзовава се всеки път, когато е викан в отдалечените градове, за да лекува жертвите на чумата.

Не съществуват точни сведения за маршрута, който преминава, но между 1535 г. и 1539 г. живее в Каркзон (южно от Тулуза), а през 1539 г. прекарва известно време в Бордо. Пътешествията му не спират единствено във Франция, тъй като той посещава многократно по различни поводи Германия и Люксембург. Приблизително по същото време се появяват първите признаци на пророческата му дарба. Например съществува история, според която в замъка на аристократично семейство се случва следното: когато едно дете го пита какво ще се случи с двете свине, които е намерило, Нострадамус отговаря, че ще изядат черната свиня, а вълк ще изяде бялата. Когато



▲ Град Каркзон в Южна Франция, намиращ се на река Од. Градът играе решаваща роля при свързването на Атлантическия океан със Средиземно море. Понастоящем районът е известен с лозята си.

чува това, главата на семейството решава да си направи шега и заповядва на готвача да приготви бялата свиня. Главният готвач изпълнява заповедта, но точно когато се приготвя да сложи прасето в пещта, от един ъгъл изскача вълк и го изяжда. Сигурен, че господарят му ще се ядоса, готвачът приготвя черната свиня и я поднася за вечеря. Когато благородникът гордо обявява, че за вечеря е поднесен белият екземпляр, Нострадамус отказва да повярва. След като успяват да накарат готвача да разкаже истината, всички присъстващи на пиршеството са смаяни.



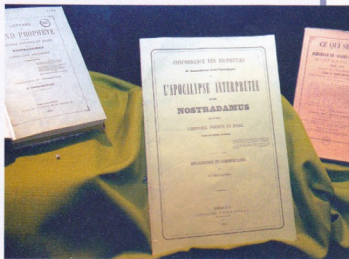
Пътуване във времето

ПРОИЗВЕДЕНИЯТА НА НОСТРАДАМУС

Нострадамус е не само изтънчат ренесансов учен, но и много популярен писател. Благодарение на откритието на печатарските технологии в края на XV в., той се превръща в един от най-продаваните автори в света.

Нострадамус публикува списък с пророчества в книга, озаглавена "Алманах", която му донася много пари. Може би заради успеха на тази книга и желанието на публиката да се предлагат книги, съдържащи статии с практическа насоченост, той публикува три години по-късно своя "Трактат за козметика и консервирането", който представлява сборник с козметични и кулинарни рецепти. След това създава "Пророчества", в които преписва отново някои от предсказанията в "Алманах" под формата на кодирани катрени (т. е. четирислещия), чието послание е скрито. По-късно през 1557 г., след пътуване до Александрия за среща с лекар, който наблюдава на експериментите в своята работа, той съдейства при превода на произведение на гръцкия анатом Гален, което озаглавява "Перифраза на Гален".

Някои от останалите му трудове са публикувани след смъртта му, включително и писмо, адресирано до Катерина Медичи, както и сборници с пророчества и предсказания, озаглавени "Пророчества и сестини" и "Центурии".



▲ Произведенията на Нострадамус днес.

1550-1557 г.	„Алманах“.
1555 г.	„Трактат за козметиката и консервирането“, представляващ сборник с козметични и кулинарни рецепти.
1557 г.	Превод: „Перифраза на Гален“.
1556 г.	Писма до кралицата майка.
1605 г.	„Центурии“ („Столетия“). Допълнителни катрени.



Осъзнаване на ясновидските способности

Съществуват множество други разкази за способността на Нострадамус да предсказва бъдещето, освен вече споменатия епизод с бялата и черната свиня. В повечето случаи не е много ясно какво точно предсказва и какъв ще се окаже резултатът, но се смята, че предсказанията му се оказват верни в повечето случаи. Според някои учени Нострадамус е изключително умен и е в състояние да запомни огромно количество информация, ето защо заключенията, които извежда на основата на способността си да анализира наблюдавани факти и събития, карат някои погрешно да ги разглеждат и определят като "пророчества". Всеки лекар може да определи донякъде физическото състояние на пациента чрез измерване на пулса и изследване на урината, но Нострадамус е също така достатъчно приказлив и общителен. Това му помага да направи диагноза, която изглежда невероятна. За обикновения човек това изглежда като предсказание. Въпреки че се превръща във фаталист, самият Нострадамус вижда своите така наречени "пророчества" като най-обикновени "предсказания", в смисъл предвиждане въз основа налични факти.

Навлизайки все по-дълбоко във водите на астрологията и предсказанията, не може да се отрече фактът, че Нострадамус развива изтънчено възприятие за заобикалящия го свят и е в състояние да вижда и тълкува определени знаци, давани от небесните тела. Постепенно осъзнава възможната

си пророческа дарба и казва следното: "Моите предци са ми предали тези естествени способности".

Занимания в Прованс

През 1543 г. на 40-годишна възраст Нострадамус заминава за манастира „Орвал“ в Люксембург. Там се запознава с лекаря астролог Оливариус. Той е автор на "Предсказанията на един самотник", написана през 1542 г. Освен този единствен факт, не се знае нищо друго за живота, който води. Несъмнено обаче повлиява в голяма степен на Нострадамус.

Докато все още се намира в Орвал, районът Прованс е покосен от жестока чума. Когато чува известието за това, Нострадамус веднага се завръща в родния си град. Съществуват сведения, документиращи факта, че той успешно лекува пациенти в Марсилия през 1544 г. и Екс ан Прованс през 1546 г.

Нострадамус получава по-обширни знания за медицината в Марсилия, където работи заедно с доктор Луи Сел, познат в областта като „преродения Хипократ“. Броят на труповете, покосени от болестта, се увеличава, а навсякъде се носи зловонната миризма на гниещи тела. След като приключат с един пациент, следва друг – така лекарите непрекъснато са заети. Нострадамус решава, че противоотровата му срещу чумата трябва да се произвежда в масови количества и да се раздава на населението. Той кара също така хората да осъзнават важността на личната хигиена. Благодарение на неговите усилия епидемията постепенно отшумява. По-късно в Екс, в знак на благодарност за своята работа, придобива правото да получава доживотно материално възнаграждение.



► Парацелс, швейцарски лекар и учен в областта на естествените науки през XVII в. Той допринася изключително много за развитието на науката и понякога се счита за основоположник на съвременната медицина. Смята се, че трудовете му оказват влияние върху Нострадамус.



► Карта на небесните тела, използвана от астролозите през XVII

► Цистерцианският манастир „Орвал“ в Люксембург, построен през 1070 г. Монасите от ордена на цистерцианците са известни с бирата, която варят в манастирската пивоварна, домашното сирене и изпечения на място хляб. Във времента, когато водата не е изобико чиста, тези монаси помагат да се спре надвисналата чума, предлагайки на хората за пиене бира вместо вода.



Нов живот в Салон

Втори брак

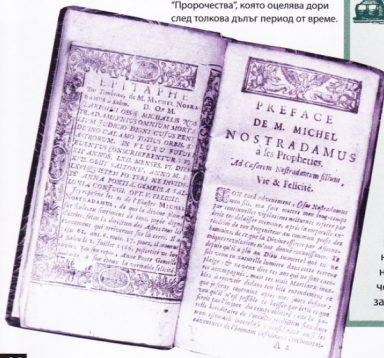
НОСТРАДАМУС ПОЛУЧАВА безброй повиквания за случаи на заболели хора из цялата страна, но с престоя в Екс успява в крайна сметка да изкупи греховете си към своята съпруга и деца. На четиридесет и четвъртата си годишнина, през 1547 г., се запознава с младата вдовица Ан Понсар в Салон дьо Прованс. Двамата сключват брак и остават в Салон, въпреки че като първороден син Нострадамус трябва да се завърне в дома си, за да живее със своите родители.

Но той има недовършени дела. Исква да замине за Италия, където да се срещне с великия аптекар Антонио Вичерджо, който прави своите лекарства под формата на капки, така че тези, които не могат да погълтат таблетки, като например децата и старците, могат също да имат полза от лечението. Италия е също така люлка на Ренесанса, ето защо Нострадамус смята, че провеждането на изследователската му дейност там ще се окаже решаващо за в успеха на неговото начинание. Решен обаче да не допуска една и съща грешка два пъти и да оставя съпругата и децата си, той решава да направи пътуването, преди да създаде семейство. Така се оказва в Италия в периода между 1548 г. и 1550 г.

Той се запознава с Вичерджо и по този начин постига една от своите цели. Нострадамус не е добре познат все още в Италия, но пътувайки из страната, успява да отседне в благороднически семейства.

През 1550 г. се завръща в Салон и се установява с новата си съпруга, за да заживее един тих и спокоен живот. След това не предприема друго продължително пътуване, а прекарва остатъкът от живота си в този град. През 1551 г. се ражда дъщеря му Мадлен, а през 1553 г. синът му Сезар.

▼ Копие на книгата на Нострадамус "Пророчества", която оцелява дори след толкова дълъг период от време.



Семейството е благословено с общо 6 деца – 3 момичета и 3 момчета. Вкъщи Нострадамус е баща и съпруг, а извън дома си продължава своите научни търсения и разширява мрежата си от лични връзки.

Той работи предимно като общопрактикуващ лекар. Както и днес, така и през Ренесанса, пациентите не отиват направо в болница, когато се разболеят или почувстват неразположение, а първо се прегледат от лекар. Репутацията му на общопрактикуващ лекар бързо расте. С помощта на хороскопи той може да определи състоянието на здравето на пациента и да анализира разликите.

Както и съвременните гадалци, Нострадамус първо разглежда хороскопа на пациента и само след това го търкува, което от своя страна изисква известна доза красноречие. Приема за свое задължение като лекар да "успокоява своите пациенти", ето защо дори когато хороскопът на пациента не вееца нищо добро, той просто пропуска тази част от търкуването. Подбира много внимателно думите си, за да обнадееди пациентите си. Както се казва, болестта не е нищо друго, освен фрагмент от въображението, ето защо думите на Нострадамус са далеч по-ефективни, отколкото лекарството или самото лечение. И така той бързо печели доверие. Много хора идват да потърсят съвет от него. Така той в крайна сметка се превръща още веднъж в един вид ясновидец и прорицател.

▲ Портрет, изобразяващ Нострадамус, който работи върху една от своите книги. Той придобива известност като лекар в Салон, а произведението му "Алманах", публикувано приблизително по същото време, получава висока оценка.



Библиотека на спомените

"ПРОРОЧЕСТВА"

Съществуват много различни издания на книгата на Нострадамус "Пророчества", но оригиналният ръкопис не оцелява.

Първоначалната версия, публикувана през 1555 г., е запазена, но той не завършва книгата при публикуването ѝ, ето защо тя се състои само от 353 катрена. Впоследствие се публикуват много различни версии с малко по-различно съдържание. Зад това стоят две причини: първо, оригиналният ръкопис не е запазен, а съдържанието му е неразгадаемо, второ, технологията на печат по онова време често допуска появата на грешки. Ето защо копия от едно и също издание

могат леко да се различават в своето съдържание.

Съществуват все пак версии, която изглежда автентична – тази на Беноа Лиго, публикувана в Лион две години след смъртта на Нострадамус. Въпреки всичко има една малка грешка, тъй като книгата трябва да съдържа 1 000 поеми, а в тази версия са налични само 939. Причината за тази липса не е ясна, но най-вероятно се получава в резултат от конкуренцията между печатарите, които разбират колко успешно е произведението. Що се отнася до липсващите 61 поеми, смята се, че някои от тях са възстановени впоследствие поради политическите и обществени събития на времето.



◀ Многоцветна гравюра от XVIII в., изобразяваща жена, която отива за съвет при Нострадамус. Той базира своите съвети върху астрологичните наблюдения, които прави, и се радва на огромен успех, а много хора идват да го посетят.

Публикуването на "Алманах"

Известността на Нострадамус се разпространява много бързо и при всяко едно необичайно събитие, което се случва, например раждането на двуглаво агне, той е привикван на мястото на събитието. Семейства с благородно потекло от цяла Европа се стичат, за да го видят, а тези, които нямат възможност да дойдат, се опитват да поддържат връзка чрез писма. Нострадамус обича да говори с хората, така че докато разговаря с тях, усъвършенства своите умения на астролог и пророческата си дарба. За да е винаги в крак с астрологията, той превръща съоръжението около дома си в астрономична обсерватория, където прекарва всяка нощ, наблюдавайки планетите и звездите.

Един ден, след като гледа небесните тела, той внезапно изрича следните думи на глас: „Днес е един добър ден да се посадят бобени зърна“. Селяните, които случайно подочуват такива изречения, без той да разбира за тяхното присъствие, винаги следват съвета му, а годината се оказва изключително добра за тези, които отглеждат бобени насаждения. Съществуват безброй подобни легенди и дори представители на духовенството, заклеймяващи астрологията като наука, идват при него да потърсят съвет.

Нострадамус не се занимава единствено с известни и богати хора. Много селяни идват при него, за да разберат какво ще бъде времето при приближаването на реколтата. Той вярва, че умее да предсказва времето, но не може да се справи с нарастващия брой молби за помощ. Ето защо решава да публикува алманах, съдържащ всички негови предсказания.

Алманахът съдържа безценна информация за селяните, като например точното време на изгрева и залеза в определени дни. Нострадамус смята, че вместо хората да се отбиват при него през цялото време, ще бъде по-ползено да публикува книга, която обобщава всички негови наблюдения. Така той не само съкращава времето, прекарвано в срещи, но има възможност редовно да получава значителни средства. От началото на 1550 г. той публикува по един алманах в края на всяка година, съдържащ подробна информация за земеделците, дългосрочни прогнози за времето, датите на лятното и зимното слънцестоене и много друга полезна информация.

„Алманах“ на Нострадамус се публикува всяка година, но до наши дни са запазени едва отделни фрагменти от всяка една публикация. На основата на оцелелите сведения можем да предположим, че заедно с информацията, отнасяща се до земеделците, алманахът предоставя съвети за красота и здраве през всеки един сезон, както и политически предвиждания. Изглежда много от така направените предсказания се оказват точни и верни.

Изненадващо в своя „Алманах“ от 1556 г. Нострадамус предсказва нахлуването в Италия на Анри II. Що се отнася до прогнозите за времето, той е в състояние да наблюдава небосклонa и да събере подробна информация за това какво ще е времето през следващата година. И тъй като смята, че знае какво ще е времето, за него не е трудно да даде съвет на земеделците. По отношение на политическите предвиждания, които прави, Нострадамус има много връзки и знае неща, които обикновените хора не знаят, ето защо на тази основа той може да предвид определени политически събития. Не знаем колко от предсказанията му се оказват верни, но предвид огромния тираж, в който се разпродава неговият „Алманах“, можем да предположим, че пророчествата му се радват на небивал успех.

Картинка, изобразяваща гръцкия астроном Хипарх. Нострадамус също използва различни уреди, с помощта на които наблюдава небосклонa и прави своите астрологични предсказания.

ALMANACH
JOURNALIER,
 DE TROUVAIN, ANJOU, LE MAINE,
 Vendôme, Blois, Orléans, Paris, Berry,
 Poitou & autres Provinces.
 Par l'An de Grace mil l'v cent cinquante.
 Contain les changements de l'air, le cours de l'eau, les pluyes, le vent, le jour de l'année, du soleil, de la lune, de Mars, de Mercure & d'Uranus, les fêtes de l'Église & de la Cour, &c.
 Composé par M^{rs} MICHEL NOSTRADAMUS,
 grand'Athlète & Médecin.



A. AMBROISE,
 Chez Jean L'Esclapart, Imprimeur de Roy & de la Ville.

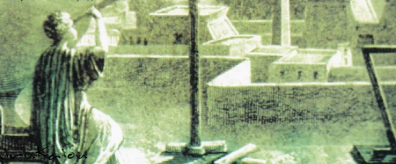
▲ „Алманах“ – популярно четиво за времето си. Заедно с дългосрочните прогнози за времето, Нострадамус предсказва политически и военни събития.



▲ Хороскоп, направен на основата на рождената дата, място и време на раждането и др. Нострадамус използва този инструмент, за да предсказва съдбата на хората.



Картинка, изобразяваща гръцкия астроном Хипарх. Нострадамус също използва различни уреди, с помощта на които наблюдава небосклонa и прави своите астрологични предсказания.



Покана от френския крал

Публикуване на "Пророчества"

НОСТРАДАМУС ВНАГИ ОТПРАВЯ своя поглед към бъдещето, ето защо след публикуването на „Алманах“ той започва да работи върху „Трактат за козметиката и консервирането“, а по-късно, на 52-годишна възраст, през май 1555 г. публикува едно от най-забележителните си произведения: „Пророчества“.

„Пророчества“ е книга в три тома, съдържаща общо 300 катрена. Има и още един четвърти том с 53 катрена, но първоначално книгата вероятно съдържа 10 тома, всеки с по 100 поеми – общо 1 000 поеми. Катрените (четиристишията) не са съвсем необичайни за времето си, тъй като често се използват в религиозни творби. Но завоалираният език, на който пише, прави тълкуването на истинското значение и послания на катрените твърде сложно за разгадаване, ето защо съществуват различни интерпретации на тези четиристишия. Този факт позволява също така на читателите да използват своето въображение, за да тълкуват дадена поема както им се харесва.

Среща с кралицата

„Пророчества“ се превръща много скоро в истинска сензация, а френският крал Анри II разглежда възможността да покани Нострадамус в Париж. Всеизвестно е, че кралица Катерина Медичи е запалена по гадателството, а кралят желее да се среща с всички, чиито предсказания се оказват верни. По-късно кралицата става един

от най-ревностните поддръжници на Нострадамус. Очевидно тя се интересува повече от неговите пророчества, отколкото самият крал.

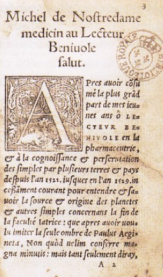
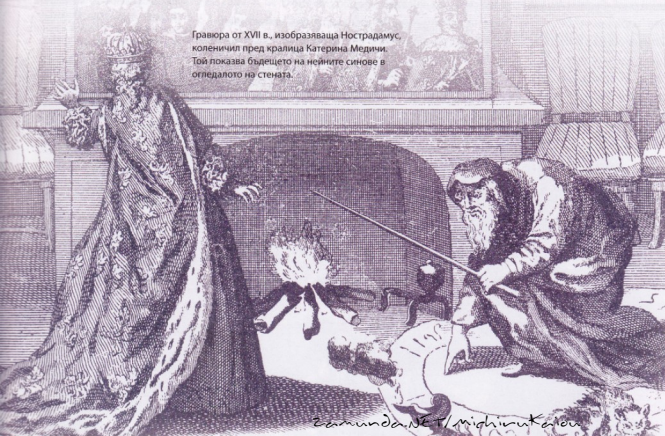
Поканата от кралското семейство е голяма чест. Размисляйки обаче, че трябва да остави съпругата и децата си, както и да се откаже от вкусната храна за известен период от време, Нострадамус не е особено въодушевен от пътуването до Париж. Но предвид перспективата да бъде обявен още веднъж за еретик, решава да избегне обвиненията и да замине. Ако успее да си осигури подкрепата на краля, със сигурност няма да застане впоследствие пред съда. Той взема пари назаем от своя зомжен съгражданин и се отправя към столицата.

На 15 август 1555 г. Нострадамус се озовава в Париж. Той планира идването му да съпадне с празнуването на Богородица. Когато пристига в замъка в Сен Жермен ен Лаје, веднага застава пред краля. Скоро след това има остър пристъп на подагра, ето защо е принуден да прекара следващите десет дни на легло.



▲ Портрет на Нострадамус от 1550 г.

Гравюра от XVII в., изобразяваща Нострадамус, коленичил пред кралица Катерина Медичи. Той показва бъдещето на нейните синове в огледалото на стената.



▲ Факсимиле на „Трактат за козметиката и консервирането“, представляващ сборник с козметични и кулинарни рецепти, публикуван в Лион. Книгата представя различни начини за приготвяне на козметични продукти и множество рецепти. За период от 35 години се издават 12 различни версии на произведението.



Ключова личност

КАТЕРИНА МЕДИЧИ

Катерина Медичи (кralица на Франция) е един от най-изтъкнатите поддръжници на Нострадамус. При пристигането си във Франция, за да се омъжи за Анри II, тя води със себе си магьосник и гадател. Толкова е запалена по иновичи, че често ги привиква в своя замък. Но когато някой от тях ѝ поднесе лоши новини за нейното семейство, тя мигновено го прогонва. В това отношение очевидно е настроена доста крайно.

Кralицата научава за първи път за Нострадамус, когато през май 1555 г. се публикува неговата книга "Пророчества". Тъй като чува само добри отзиви за тази книга, тя веднага го привиква, за да предскаже бъдещето на синовете ѝ, а той ѝ дава удовлетворителен отговор. През октомври 1564 г. Катерина и синът ѝ Шарл IX посещават града Салон, където Нострадамус прави още едно предсказание, за

което е сигурен, че ще задоволи кralицата. Когато ѝ да се посъветва с него за бъдещето, което я очаква, Нострадамус, независимо от това какво мисли в действителност, ѝ отговаря по такъв начин, че винаги остава удовлетворена. Така кralицата започва да го харесва все повече и повече и дори го назначава за придворен лекар и съветник.

През 1565 г., когато Франция е въвлечена в религиозни размирици, Нострадамус пише писмо на Катерина, запазено и до днес. Думите в това писмо: "В кralицата сметка ще намерим мир, любов и обединение" я окуражава, въпреки политическата нестабилност в държавата. Катерина има вяра в Нострадамус, която запазва до деня на смъртта си.



▲ Катерина, дъщеря на Лоренцо Медичи, има съществен принос за развитието на Ренесанса във Франция.

След своето възстановяване заминава за замък „Блоа“, разположен в долината на р. Лоара, в който пребивават кralицата и децата ѝ. Кralицата го моли да предскаже бъдещето на тримата принцове. По една или друга причина Нострадамус има чувството, че принцовете ще умрат в недалечно бъдеще. Той напълно осъзнава, че подобно предсказание ще предизвика гнева на кralското семейство. Кralицата има буен нрав и често прогонва гадателите, които не съумяват да ѝ поднесат добри новини. Освен това настроението в замък е мрачно заради скорошните политически събития, ето защо Нострадамус казва следното: „И тримата синове на Ваше величество един ден ще заемат трона“. Впоследствие и тримата наистина идват на престола, но е по-правилно да кажем, че по-скоро Нострадамус успява да успокои кralицата, отколкото че предсказанието му се сбъдва. Той знае какво и кога да каже, за да има успех в живота.

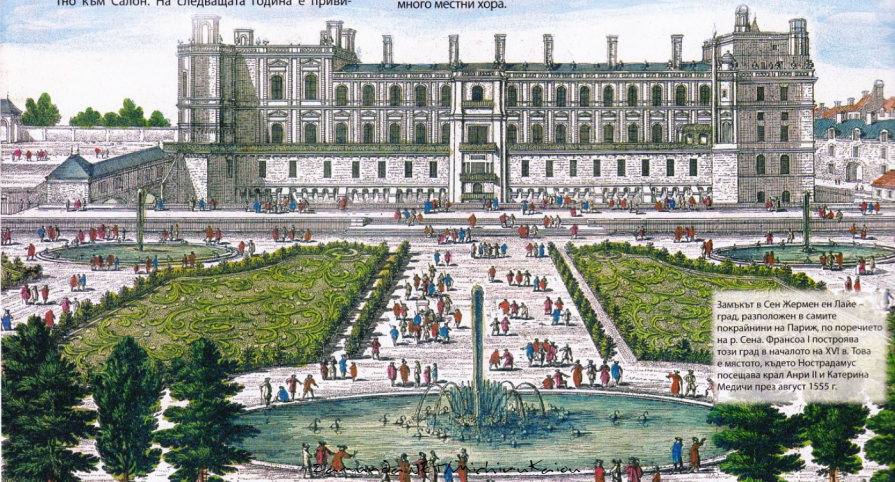
Силен по дух

Много интересни събития се случват на Нострадамус през времето, което прекарва в замък. Например една придворна дама го моли да ѝ каже къде се намира изчезналото ѝ куче, а той ѝ отговаря с думите: "Безсмислено е да се ядосваш за избягалото куче. Потърси го на улица „Орлеанс“. Казват, че тя намира кучето си много скоро след това. Така способностите на Нострадамус се превръщат в тема за разговор в замък, а пътуването му до Париж се оказва успешно.

На деня на свети Михаил, 29 септември, Нострадамус напуска Париж и се отправя обратно към Салон. На следващата година е приви-

кан в Савой и е доста зает с най-различни занимания. Междувременно всичкото обвинение я ерес отпада.

Нострадамус се радва на небивал успех както като лекар, така и като предсказател. Сега в кръга на многобройните му връзки и контакти застават кralското семейство и много други благороднически фамилии. Той дарява част от парите си за построяването на канал в Прованс. В знак на благодарност Салон кръщава един от каналите, запазващи с вода града, на негово име. Нострадамус се превръща във водеща фигура, която предизвиква уважението на много местни хора.



Замъкът в Сен Жермен ен Лайе-град, разположен в самите покрайнини на Париж, по поръчение на р. Сена. Франска I построява този град в началото на XVI в. Това е мястото, където Нострадамус посещава кral Анри II и Катерина Медичи през август 1555 г.

Бъдещето след смъртта

Смъртта на Анри II

ПО-ГОЛЯМАТА ЧАСТ ОТ ВРЕМЕТО през последните години от своя живот Нострадамус прекарва в писане на „Пророчества“. През 1557 г. написва още 300 поеми и добавя още няколко през 1558 г., предсказващи серия беди, които ще сполетят крал Анри II. Нострадамус е обезпокоен за здравето на краля и на 27 юни му изпраща писмо. Фактът, че кралят се съгласява в миналото да се срещне с Нострадамус, говори за това, че той вярва в неговите предсказания. Въпреки това, всеки път, когато получава лоши вести от своите гадатели, той ги отхвърля и опакчествява като безсмислици. Следващата година обаче предсказанието на Нострадамус се сбъдва – Анри участва в турнир, в който противникът му го пробожда в око с копието си. По ирония на съдбата това се оказва събитието, което увеличава вярата на хората в Нострадамус.

Той започва да получава неподозирани брой молби от всякакъв род. Към него се обръщат хора, търсещи изгубените си любими, както и такива, които искат да възстаноят и намерят ценни предмети, откраднати от тях. Нострадамус се опитва любезно и спокойно да откликне на всички отправени молби, доколкото може. Когато се опитва обаче да даде на хората задоволителни новини, той почти винаги прави негативни пророчества за обществото като цяло. Това е причината, поради която някои започват да се съмняват в неговите предсказания. Страхувайки се за живота си, Нострадамус започва да обмисля преместване

в Авињон заедно със своето семейство, където урежда наемането на къща.

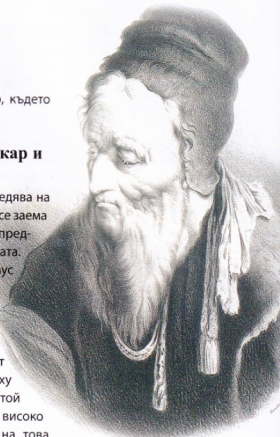
Назначение като придворен лекар и съветник

Междувременно Франсоа I, който наследява на трона Анри II, умира. Престолът след него се заема от Шарл IX. Кралица Катерина решава да приеме с младия крал пътуване из страната. По пътя си спират да посетят Нострадамус през 1564 г.

Местните хора са впечатлени, когато видят Нострадамус в кралско обкръжение. Дава му се титлата придворен лекар и съветник, което е огромна чест за онова време. Ефектът от този факт върху съгражданите му е огромен. За една нощ той се превръща от съмнителен гадател във високо почитан придворен лекар. В резултат на това започва отново да се чувства сигурен и решава да не се премества на друго място.

Предсказание за собствената смърт

Нострадамус се радва на почит, уважение и известност, но щастието му не трае дълго. Подаграта му се влошава, започва да страда от ревматични пристъпи, а през 1565 г. започва да изпитва ужасна болка, пронизваща крайниците му, която не му дава мир и покой нито деном, нито



▲ Изображение на Нострадамус, нарисувано през XIX в. В всичките си години той работи основно върху „Пророчества“ и е назначен за придворен лекар и съветник. Освен това се среща с много хора, които търсят помощ от него.

▼ Картина на Катерина Медичи и сина ѝ Шарл IX от XVII в. Той е крал на Франция в периода 1560–1574 г., но майка му е тази, която взема решенията вместо него.



▼ Гравюра от XVI в., изобразяваща лекарските грижи, полагани за Анри II малко преди смъртта му. Точно както предсказва Нострадамус, Анри е тежко ранен в турнир и умира 11 дни по-късно.





Различна версия

ФРЕНСКАТА РЕВОЛУЦИЯ И ПРОКЛЯТИЕТО НА ГРОБНИЦАТА

Много гробници на прочути личности се смятат за прокълнати, а и гробницата на Нострадамус не прави изключение.

Ковчегът му, положен във францисканския параклис в Салон по негово воля, е изправен от марсилските революционни сили по време на Френската революция. Те посичат ковчега. Една от причините, стоящи зад избухването на революцията, е бунтът срещу властта на Католическата църква. Ето защо е съвсем нормално войниците да атакуват първо църковните структури. Обаче в конкретния случай атакуващите са изушени може би и от факта, че в параклиса лежи великият ясновидец Нострадамус. Казват дори, че един от войниците взема черепу му и пие алкохол от него. Няколко дни по-късно войникът, който пръв осквернява гроба, е убит от засада, а много скоро започва да се разпространява мълвата

за проклятие.

Според някои легенди войниците, който събарят стените на църквата, се изправят срещу изненада – отвъд стените се намира месингова плочка, върху която е гравирана дата. Твърде вероятно е тази история дори да не граничи с истината, но със сигурност предизвиква съмнения, а някои я разглеждат като доказателство за пророческата дарба на Нострадамус.

След този инцидент тленните останки на Нострадамус са разляпани, но по-късно, през 1792 г., част от тях са отново погребани в паракликса „Свети Лоран“ в Салон.

нощем. Освен всичко останало, страда от атеросклероза и воднянка, а жизнената му енергия гасне много бързо.

Отслабвайки с всеки изминал ден, Нострадамус чувства, че животът му приближава своя край. Ето защо пише своето завещание на 17 юни 1566 г. Той разделя имуществото си между своята съпруга и деца. Три дни по-късно състоянието му се влошава. Вечерта на един юнски ден той пише писмо на латински език, в което казва: „Моят край приближава“.

По-късно, на 1 юли, Нострадамус изпраща писмо на един от своите ученици, в което пише: „Няма да доживея изгрева“. На следващата сутрин в 3 часа той умира на 62-годишна възраст.

Тялото му е погребано в гробницата на францисканския параклис в града. Тъй като не иска хората да сплътават върху тялото му след неговата смърт,

той моли да не бъде погребан в гроб, а поставен някъде във вътрешността на параклиса. Върху надгробния му камък са изписани следните слова на латински: "В името на Всевишния. Тук почива прочутият Мишел дьо Нострадам". От едната страна стои портрет на Нострадамус, направен от неговия син. През вековете този параклис се посещава от безброй хора.

За Нострадамус се носят много мълви и различни слухове, така че понастоящем той се разглежда като един окултен учен, въпреки че никога през живота си не практикува черна магия. По-скоро можем да кажем, че прекарва живота си в наблюдения на небето и опити да подкрепя своите колеги. Не трябва да забравяме също така, че е уважаван лекар, който помага да се спре чумната епидемия в Европа.



▲ Францисканският параклис „Свети Михаил“ в Салон дьо Прованс. Останките на Нострадамус са погребани именно в този параклис.



▲ Автопортрет на Сезар дьо Нострадам, син на Нострадамус. Той обича литературата и изкуствата и прекарва дълго време, изработвайки детайлни скулптури. Написва също така "История и анали на Прованс".

▲ Гравюра от XIX в., представяща Нострадамус, погълнат от четенето на книга, в късните му години. Въпреки че умира, пророчествата му го надживяват и продължават да оказват влияние върху живота на хората дълго след неговата смърт.

Загадката, стояща зад предсказанията, с които божествена сила надарява прочутия ясновидец

Нострадамус в действителност е лекар, но придобива известност благодарение на своите пророчества. Каква е разликата между него и останалите пророци, описани в Библията? И как успява да се наложи като ясновидец, на чито думи може да се вярва? Предсказанията, които прави в „Пророчества“, са написани във формата на катрени (т.е. четиристишия), които озадачават изследователите до днес. Да се опитаме да надникнем обаче в посланията, които Нострадамус ни предава чрез своите поеми.

От лекар към пророк

НОСТРАДАМУС Е РОДЕН през Ренесанса – времето, когато науката процъфтява. По онова време медицината все още се смята за раздел на религията, ето защо всяко лечение се състои предимно в ексорсизъм и прилагане на билки, а диагнозата различа предимно на астрологията. В медицинския факултет астрологията и астрономията са задължителни предмети, а лекарите използват редовно астрологични наблюдения в своята ежедневна дейност.

Медицината, основана на астрологията, включва използването на точно определено лечение, базирано на рождената дата на пациента, от която лекарят заключва кои части от тялото на пациента

са склонни и податливи на инфекция. Лекарите правят подобни заключения, като например това: „Планетата X се движи на юг, орбитата ѝ се пресича с тази на планетата Y, която от своя страна оказва твърде негативно влияние върху тялото на пациента, и по-специално на вътрешностите му“. Оттук насетне се използва билколечение съобразно описаното състояние.

Нострадамус също използва подобна техника. Но в определен момент интересът му е пренасян от основаната на астрологията медицина към астрология и ясновидство. Според някои мнения това се случва, защото медицината по онова време включва толкова много астрологични наблюдения, че за лекарите е съвсем нормално да се насочат към астрология. По-приемливо обаче звучи обяснението, че Нострадамус е толкова смазан от смъртта на съпругата и децата си, че се опитва да намери начин за предотвратяване на подобни събития в бъдеще.

Докато чумната епидемия бушува в Европа, Нострадамус прекарва много време в търсене на лек за нея, а междуременно семейството му е покосено от същата тази коварна болест. Той изпитва толкова силни угризения за това, че болестта, за която намира лекарство, отнема семейството му, че решава да употреби цялото си умение и способност, за да предскаже събития от бъдещето. „Ако бях предсказал съдбата на съпругата и децата ми, наблюдавайки звездите, щях да предотвратя тяхната смърт“, казва той и с тези думи очертава пътя към практикуването на астрологията.

След смъртта на семейството си Нострадамус кръстосва надлъж и нашир различни места, а разказите твърдят, че прави някои смайващи предсказания по местата, които посещава. През епохата на Ренесанса подобно пророчуване се смята за граничещо с вещиството и магьосничеството. Възможно е, докато прави своите изследвания, Нострадамус да изпитва чувството, че навлиза в забранени области, като например магията. От друга страна, може



▲ Краят на средните векове. Илюстрираният ръкопис „Прекрасният часослов на херцога на Бери“ представя отношението между човешкото тяло и астрологията.



„Моите пророчества са в резултат от естествени наблюдения и свръхвъзприятия, които съм наследил от своите предци.“

↑ Образът на Нострадамус по начина, по който се появява в произведенията му публикувани през XVII-XVIII в. По онова време медицината включва прилагането на астрология, така че Нострадамус, естествено, не прави изключение при използването на астрологични методи. Интересът му обаче се измества и насочва от астрология към предказвания и ясновидство.

би е толкова увлечен от астрологията, че открива как с помощта на звездите пелечи средство, с което да погледне далеч в бъдещето.

Независимо как се развиват събитията, сигурно е едно – по времето, когато е публикуван „Алманах“, а Нострадамус е на 47 години, той вече е един завършен астролог и много по-известен с предказанията си, отколкото с лекарските си умения.

По-късно Нострадамус се променя от гадател на пророк. Когато се жени за втори път и се мести в Салон, разговаря с Бог всяка нощ, опитвайки се по този начин да усъвършенства способността си да вижда в бъдещето. Не харесва прозвището си „астролог“, тъй като в дълбините на душата вижда себе си като лекар и се опитва да прилага по-специалните си умения само и единствено в помощ на хората.

Гадатели и пророци

Съществуват два типа хора, които умеят да предсказват бъдещето – гадатели и пророци. Като цяло гадателите са тези, които могат да предскажат определени събития в бъдещето, докато пророците са хора, свързани с Църквата, които се опитват да разпространяват божие слово.

Библията съдържа множество позовавания на пророци. Всички те са по-известни като пророците на Стария завет и се споменават в разказите и приречитите за царството на израилтяните, от основането му до неговия край.



▲ Картина от XVI в., изобразяваща лекари, провеждащи лечение на пациент.

От друга страна, след смъртта на цар Соломон и разделянето на израилтянското царство се появяват така наречените нови пророци. Това е време, когато хората започват да се чувстват привлечени от мистицизма и други забранени практики. Тези нови пророци се самопровъзгласяват за божии пратеници, говорещи от името на Господ, а техен дълг е да връщат хората обратно в правия път. Те твърдят, че винаги обективно, точно и вярно предават божийте слова. Сред тези пророци стоят имената на Амос, Исая, Михей и други.

Някои от книгите в Библията носят техните имена (Книги на големите пророци и Книги на малките пророци). Старият завет съдържа общо 39 части, като приблизително 40 % от тях са посветени на пророците, така че очевидно те са основополагащи в юдаизма.

Самият Нострадамус, който е с еврейски произход, заявява следното: "Моите пророчества са в резултат от естествени наблюдения и свръхвъзприятия, които съм наследил от своите предци". Той се идентифицира с един от десетте изгубени израелски рода – родът на Исахар.

Исахар е един от дванесетте сина на Яков (водачи на 12 израелски рода), внук на Аврам. Когато Израел е разделен на северна и южна част, Исахар и деветте му братя застават начело и създават Северното израилтянско царство, което е унищожено от азиатските империи. И тъй като Нострадамус се смята за директен потомък на Исахар, той счита, че наследява също така и дарбата на този пророк.

Съдейки от съдържанието на „Алманах“, който се състои основно от прогнози за времето и политически предвиждания, по-правилно ще бъде да определим Нострадамус като предсказател. Днес повечето хора го смятат именно за такъв, но какъв е той в действителност? Това е озадачаващ въпрос.

Загадката на катрените в „Пророчества“

Най-известното произведение на Нострадамус „Пророчества“ е написано под формата на катрени. Всеки том съдържа 100 поеми (освен един от тях), тоест общо 1 000 поеми, събрани в 10 тома.

Поемите в „Пророчества“ са написани на изключително абстрактен и неразбираем език, всяка от тях се състои от 4 стиха, което не е нещо необичайно за тази епоха. По подобен начин са структурирани японските 'танка' (четиристишия, съставено от две двойки римуващи се стихове).

► Нострадамус събира всички свои предсказания, направени на основата на астрологични наблюдения, и ги публикува в "Пророчества".



▲ Картина, изобразяваща Мойсей и пламтичия хрост – сцена от Стария завет. От хроста той чува гласа Господен, който го кара да заведе евреите към Египет. Мойсей изпълнява повелата и повежда със себе си дванесетте рода.



▲ Американска картина от XIX в., представяща удавянето на жена, обвинена в магьосничество. В Средновековието всяко лице с изключителни способности се отхвърля от обществото и често се изправя пред вероятността от обвинение в магьосничество. Нострадамус непрекъснато се страхува, че ще бъде споletян от същата съдба заради своите занимания.

Изглежда, че Нострадамус иска да използва стила, възприет в Библията.

Що се отнася до неразбираемия език, изборът на такъв може би се дължи на няколко причини. Първо, той иска да се увери, че предсказанията му няма да изчезнат, следователно завоалираната стихотворна форма би могла да има няколко различни тълкувания. На второ място, бои се да не го сполети съдбата на Жана д'Арк, която е обвинена в магьосничество и изгорена на клада. Важно е да премисля внимателно всяка изречена дума, ето защо учените се затрудняват много при анализиране на катрените:

*Седя през нощта, отдаден на тайна наука,
поставена върху меден триножник.*

*От уединението излиза слаб пламък,
даряващ божатство на всеки, който не вярва
направо.*

Това е катрен I в "Центурии" и е трудно да разберем какво точно означава тези думи.

Единственото, което можем да твърдим със сигурност е, че като свидетел на културния възход на своето време и натрупаните си знания, Нострадамус очевидно познава в детайли Библията.

Изследователят от XIX в. Чарлз Уорд твърди, че „във всяко едно пророчество липсва ключът към предсказанието и то заприличва на безсмислица“.

В собствената си страна Нострадамус е по-известен като „доктора за чумата“ заради усилията, които полага да се бори срещу чумата, и по-малко като предсказател. Сякаш катрените в „Пророчества“ насаждат един вид отрова в обществото. Докато ни очакват събития в бъдещето, все още съществува вероятност предсказанията на Нострадамус да се сбъднат.



Ключът към разгадаването на „Пророчества“ ХРИСТИЯНСКАТА КАБАЛА

Връзката между Кабалата и катрените

Нострадамус твърди, че съществува основен ключ към разкриването на значението на неговите завоалирани катрени. Ето защо доста учени прибягват напоследък до Кабалата (серия от езотерични вярвания, споделяни от голяма част от ортодоксалните евреи), която им помага да разкрият код, необходим за разчитането на катрените.

Кабала произлиза от дума, означаваща традиция, и се отнася на вярват до устните сказания. Сама по себе си е мистична философия, която оказва огромно влияние върху астрологичните и философски идеи на западния свят. Познания за Кабалата могат да се получат чрез директен контакт или общуване с божественото. Използва се от някои евреи като доста ефективен начин за установяване на контакт с висши сили.

Смята се, че в Европа Кабалата се появява за първи път в Прованс – районът, където се ражда Нострадамус. В Прованс живеят много евреи, които са пришълци, и практикуват доста други езотерични занимания и вярвания преди възникването на Кабалата. Счита се, че тя датира отпреди няколко хиляди години, но се разпространява като тайнствена еврейска практика едва през III-VI в. По-късно вярването се доразвива през Средните векове.

Съществува множество хипотези за Кабалата. Ето някои от твърденията: "тайната на Кабалата остава неразкрита дори за масоните", "Кабалата лежи в основата на картите таро" и "Бог директно говори на Мойсеи за Кабалата", както и др.

Репрезентация на кода в християнската Кабала

Когато Нострадамус е още дете, дядо му по майчина линия го научава на много неща. Не е ясно дали сред тях е и Кабалата, но дори да не е, Нострадамус я изучава самостоятелно. Според една от теориите той е по-запознат с

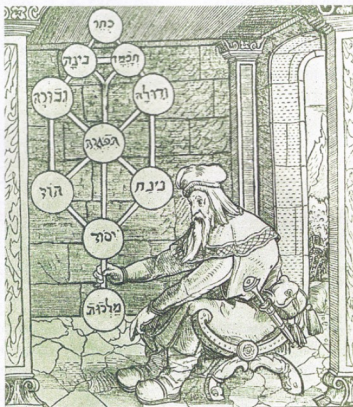
християнската Кабала, която възниква през XV в.

Християнската Кабала е набор от езотерични вярвания на християните, които са увлечени от нея. Те се опитват да използват кабалистиното смислово кодиране и завоалиране, за да разкрият скритите послания в Библията.

Този метод се разделя на: магическа Кабала, знакова Кабала, догматична Кабала и писмена Кабала. Сред тях знаковата Кабала (т.е. търсенето на скрит смисъл зад думите в числената стойност на буквите, които ги съставят) е тази, която се използва от християните.

Една от основните страни на знаковата Кабала е „джематрия“, известна от филма „Лолита“. Тъй като в еврейската азбука няма цифри, двадесет и две букви от азбуката се използват, за да представят числата. Ето защо всяка една дума може да се асоциира с цифра, а на думите може да се дава различно тълкуване чрез добавяне и представяне на сумата от тези числа. Тази техника е позната като „джематрия“. Според Кабалата, ако цифрите, стоящи зад всяка една буква, която съставлява думите, са еднакви, то тази дума съдържа скрито послание. Например думите „змия“ и „Христос“ за цифрови еквиваленти, ето защо се смята, че съществува някаква определена връзка между тях.

Освен това методологията, известна като „нотарикон“, е средство за съкращаване на изразите. Например се смята, че „дмив“ е кратка форма на израза „Ел мелех не емив“, означаващ „Господ е верен крап“. С помощта на този метод в даден текст се получават акроними от първите букви в всяка дума в поредица думи и образуват по този начин нова



▲ „Portae Lucis“ (Дверите на светлината) от Жозеф бен Ейбрахам Джанхатия (1248–1305). Мъж, последовател на учението Кабала, който държи дърво с 10 сфери (10-те божествени еманации в кабалистичното дърво на живота).

дума. Например думата ПЕДН е съставена от Гуп (път), Нефеш (душа), Езен (кост), Даат (познание) и Незак (вечност). Така че значението на ПЕДН е тълкува по следния начин: "хората са направени от път, която е тленна, и душа, която е нетленна (т.е. безсмъртна)".

Съществува още един кабалистичен метод за разгадаване на текстовете, известен като "темура", включващ препоръждането на букви в дадена дума на основата на специфично правило с цел разкриване на скрито значение.

Съществува и теория, според която Нострадамус може би използва някой от тези начини на кодиране, докато пише своите „Пророчества“, но това превръща тълкуването на неговите писания в още по-трудно и сложно начинание. Това ли всъщност е истинският ключ, който търсим?

Величията на границата между истината и безумието

Всички тези хора са водещи фигури, родени във времена, в които не са напълно разбрани и отхвърлени под предлог, че са безумци. Те се намират под благоволенieto на властите, които често ги жертват по политически причини. Но самият Нострадамус служи за пример, че безумието на една личност може да се интерпретира като истина от идните поколения.

Младата французойка, която спасява Франция след разговор с Бог

Жана д'Арк (1411–1431)

Подобно на Нострадамус, Жана д'Арк е ясновидка, която се радва на почитта и уважението на кралското семейство. Но предсказанията ѝ, спасяващи Франция, всъщност я довеждат до съда на Инквизицията и трагична смърт.

„Спасете наследника на френския престол и дайте отпор на английските войски!“

Когато е на 17 години, тя има видение, в което чува тези слова, произнесени от Бог, а след това се отправя на мисия, за да се сближи с принц Шарл. Краят на Стогодишната война между Англия и Франция е близо. Франция е притисната, липсват ѝ както финансови средства, така и човешка сила. Шарл обръща специално внимание на предсказанията, свързани с неговата съдба, и решава да позволи на Жана д'Арк да участва в битката. Бойният ѝ дух и енергия вдъхват увереност на френските войници, които разбиват англичаните край Орлеан. Принцът става крал Шарл VII.

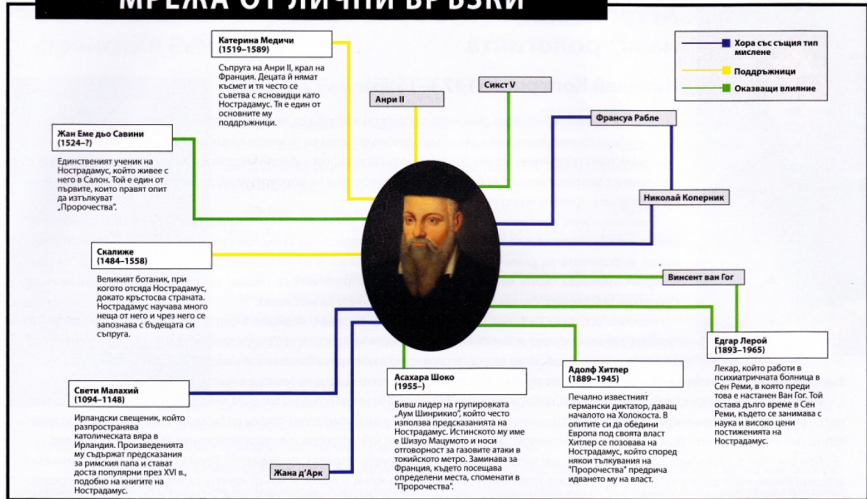
След това Жана се опитва да превземе Париж, но е пленена в битката край Компиен. Англичаните я задържат и се опитват да я осъдят на основата на твърденията ѝ, че Бог ѝ се явява. През цялото това време крал Шарл не полага никакво усилие, за да я освободи.

Не се и опитва да защити младата жена, на която дължи живота си, и дори назначава друг ясновидец в замък. В края на процеса Жана е осъдена на смърт чрез изгаряне на клада. Въпреки че е национална героиня, тя не е нищо друго освен едно обикновено младо момиче, което дори не е навършило 20 години. Изгорена е жива, шепнейки името на Исус Христос. Когато Шарл обединява Франция, 20 години след смъртта ѝ, казва следното: „Не би било приятно, ако военните ни успехи се дължат на една вещица“ и открива наново процеса срещу нея, тъй като невинността на Жана е важна за легитимността му като владетел. Присъдата с обвинения в магьосничество е анулирана, а 400 години по-късно смелата французойка е благословена и причислена към кръга на светците.

Ако Нострадамус живее във времената на Жана д'Арк, със сигурност би споделил същата съдба. Но той, както и останалите гадатели и предсказатели, живеещи век след смъртта ѝ, в действителност се радват на доста завидно положение в обществото.



МРЕЖА ОТ ЛИЧНИ ВРЪЗКИ



▲ Личностите в свитите карета са представени в тази галерия.

Великият художник, докарал лудостта и безумието си в тихото и спокойно градче Сен Реми

Винсент ван Гог (1853-1890)

Великият художник прекарва дълго време в усъвършенстване на артистичните си заложби в Сен Реми дьо Прованс. Ван Гог се ражда в Зюндерт (Холандия) и кръстосва Европа, преди да се случи инцидентът през 1889 г., при който отрязва част от ухото си, а това води до настаняването му в психиатричната болница в Сен Реми. Тъй като е силно увлечен от многоцветната японска гравюра върху дърво, той се премества в Прованс, където търси природни гледки и пейзажи, подобни на тези, обрисувани от японските художници. Първоначално се настанява в Арл в една жълта къща, където мечтае да живее заедно с други велики художници. Единствен обаче Гоген се съгласява да се присъедини към него. „Приятелството“ му с Гоген трае едва два месеца заради несходство в характерите на двамата. Резултат от това е инцидентът, при който Ван Гог отрязва лявото си ухо.

По-късно е настанен в психиатрична болница, където прекарва времето си в стая, приличаща на затворническа килия, а при всяко подобрене гледа дълго през прозореца и рисува красивото градче Сен Реми, разгърнато се пред очите му. Понякога му разрешават да излиза, той взема своя статив и рисува градината на болницата. Създава около 150 картини, изобразяващи маслинови дръвчета, цетни и кипариси, вдъхновен от тези градини. Сред тях е една от най-известните му картини – „Звездна нощ“, на която можем да видим кипарис в болничния парк.

„Звездна нощ“ е нарисувана с едри шрихи и много крещици цветовете, говорещи за заболването на Ван Гог. Контрастът между изключително ярките звезди и тъмното мрачно поле създава усещане за дискомфорт. Интересно е да се отбележи, че Сен Реми е рождено място на Нострадамус. 400 години преди Ван Гог да нарисова своята „Звездна нощ“, великият пророк също прекарва времето си, гледайки звездите, но за да прави астрологични наблюдения, за разлика от Ван Гог. Може би има нещо наистина специално в небесата над Сен Реми. Два месеца, след като създава картината си, Ван Гог се мести в Овер-сюр-Оаз, където се престрелва в жито поле и умира от раните си.





Астрономът, който принизява значението на астрологията

Николай Коперник (1473–1543)

През XVI в. „науката“ не е ясно дефинирана област сама по себе си, така че астрологията, астрономията и медицината вкупом са причислявани към една и съща категория. Смята се, че между положението на звездите и човешкото тяло съществува определена връзка. Ето защо астрологията (или наблюдението на движението на планетите върху небосклона с цел предсказване на бъдещето) е предшественик на астрономията. С други думи астрологията в онези времена лежи в основата на останалите две „науки“.

В епохата, когато влиянието на Църквата започва да угасва, изучаването на астрологията е в своя разцвет, тъй като крале и благородници по еднакъв начин търсят предвещия за бъдещи събития в звездите. Но Нострадамус издига астрологията на различно ниво през 1543 г., когато е на 40-годишна възраст. Същата година Николай Коперник публикува своята Хелиоцентрична теория. Астрологията се уповава изключително на геоцентричните схващания за Вселената, ето как тя почти загубва значението си като наука.

Полският астроном Коперник е обикновен студент по право, медицина и ред други дисциплини. Докато учи в чужбина, в Италия, научава за Хелиоцентричната теория на Аристарх от Самос и започва да изучава астрономията. След това публикува своя собствена теория, според която в центъра на Вселената се намира Слънцето, а всички планети се въртят около него. По онова време обаче общоприета теория е тази на Птоломей, която твърди, че Земята е в центъра на Вселената.

Много учени, споделящи възгледите на Птоломей, потвърждават тази теория, така че когато Коперник предлага точно обратното, засяга в определена степен битуващото дотогава мнение. На основата на трудовете на Коперник немският учен Йохан Кеплер открива по-късно трите основни закона за орбитите на планетите, а след него Исак Нютон открива законите на гравитацията. Коперник начертава пътя към съвременното изучаване на астрономията.

При все това астрологията продължава да съществува. Въпреки че е възприета теорията, според която Земята се върти около Слънцето, астрологичните наблюдения на планетите и техните траектории са не по-малко точни и верни. И макар науката да постига огромен напредък, хората все още се обръщат към астрологията в търсене на отговори на въпроси, които ги вълнуват.

Кралят, който загива от ръката на младеж от своята стража

Анри II (1519–1559)

На турнир, организиран в Париж по случай края на войната с Италия и женитбата на принцесата, френският крал по онова време Анри II е ранен тежко и умира по-късно от раните си. Същия ден той участва в много турнири, но въпреки умората си се съгласява да вземе участие в още един двубой, за нещастие обаче копието на противника му Габриел Монтомери пронизва окото му. Веднага му е оказана лекарска помощ, но умира няколко дни след турнира. По ирония на съдбата смъртта на краля се оказва благоприятна за Нострадамус. Той предупреждава краля за това как „младеж ще го срази в двубой на бойното поле“.

Анри II е женен за Катерина Медичи от Италия (градът люлка на Ренесанса). Този факт увеличава популярността на течението, което баща му Франсоа I въвежда няколко години преди това. Астрономията и архитектурата преживяват разцвет във Франция по време на царуването на Анри II. Смята се, че огромно влияние му оказва кралицата, въпреки че има жена в сянка, която обича по-силно, отколкото Катерина. Името ѝ е Диана Поатие. Анри я обича от дете, въпреки че е с 20 години по-голяма, и ѝ подарява замък „Шенонсо“.

По време на фаталния турнир той носи парче от нейна дреха и се заклева да спечели турнира заради нея. Не успява да изпълни обещанието си обаче. Катерина ревнува много и прогонва Диана от замък „Шенонсо“ след смъртта на краля, за да заживее самата тя в него. Диана обаче отказва да приеме този факт като накъняване на своето его и прекарва остатък от дните си в имението на своя баща в Ане, в долината на река Лоара.

Нострадамус, който предрича смъртта на краля, прави предсказания и за синовете му. Той казва, че и тримата му сина ще наследят престола – предсказание, което се сбъдва. За съжаление това се оказва реалност, защото всички те, един след друг, нямат късмет и умират преждевременно.



Възпитаникът на университета в Монпелие и писателят на френския Ренесанс

Франсоа Рабле (1483–1553)

Година, след като Нострадамус е приет в университета в Монпелие, друга прочута личност влиза в същия университет. Това е Франсоа Рабле – хуманистът, който е възлещение на Ренесанса във Франция. Той остава в университета за малко, за да получи докторска степен. Може би поради краткия престой, не съществуват доказателства, че Рабле и Нострадамус се познават.

Предвид факта обаче, че в университетите през XVI в. студентите и преподавателите прекарват доста време заедно, а лекциите на Рабле привличат тълпи, след като става преподавател малко след завършването си, много вероятно е двамата да се срещат по един или друг начин.

Рабле е роден в Шиньон в семейството на богат земевладелец. Става мисионер, след като завършва училище. Осъзнава обаче, че това не е подходящо призвание, ето защо оставя религиозното поприще и постъпва в университет. По-късно става известен лекар. Междувременно учи астрономия и работи като преводач. Преплит европейски фолклорни елементи в роман, озаглавен „Гаргантуа и Пантагрюел“, който отбелязва дебюта му като писател.

Романът разказва в юмичен стил историята на двама великани и съдържа общо пет тома. Благодарение на прогреса на печатарството те стават много популярни сред обикновения народ. По-късно книгите му са забранени заради неортодоксалното си съдържание, което не се вписва в догмите, царящи по онова време. Рабле се намира в изгнание многократно, за да избегне преследванията. Твърди се, че след публикуването на четвъртата си книга е изпратен в затвора. По-късно изчезва и умира през 1553 г. Петият том се публикува след смъртта му и не е сигурно, че е изцяло написан от него.

Рабле живее в размирни времена, от гледна точка на идеите в религията, и смята, че най-добрият начин да се забавляват хората, е като биват разсмивани. Църквата преследва всеки, който дръзне да застане срещу идеите и много хора загиват заради това. В своята книга Рабле осмива човешката глупост, показвайки на читателите, че е възможно въпреки всичко да харесваш тези, които не са като теб. Това обаче е идея, която Църквата трудно възприема.

Папата на Рим, който вярва в предсказанията на Нострадамус

Сикст V (1521–1590)

Докато кръстова Европа, Нострадамус прави предсказание, което променя живота на един младеж завинаги.

Имало едно време един беден свинар... Той става мисионер на Францисканския орден и един ден решава да застане на пътешествие заедно със своите другари. По пътя среща непознат мъж на средна възраст, който извиква подире му следните думи: "Един ден ще станеш Папа!". Този човек е великият ясновидец, ползващ се с благосклонността на кралското семейство, а именно – Нострадамус. Свидетели на случката смятат човека за луд и го прогонват, но младият мъж вярва на думите му.

По-късно този младеж става кардинал Монталто и често е обект на присмех заради липсата си на умения. По това време умира папа Григорий XIII, а конклавът на кардиналите се събира в Рим, за да избере нов Папа. Всички кардинали излизат от залата, в която са затворени дълго време, докато вземат решение. Те обявяват пред събралото се множество хора името на новия Папа, а то е „Монталто“.

Избранният папа е кардинал Монталто, който всъщност е младежът, за когото предрича преди много години пред свидетели Нострадамус. Когато избира името Сикст V, той хвърля настрана патериците, с които се преструва на инвалид, и официално заявява: „Аз съм новият Папа!“. Виждайки това, кардиналите се смятат за измамени, тъй като мислят, че са избрали за Папа един старец, който ще остане на престола не повече от 2–3 години, докато се появи по-добър кандидат да го заеме. Папа Сикст V е възлечен в много неподозирани дейности в подкрепа на религиозната кауза. Дори се среща с църковен пратеник от Япония.

И все пак това не е разказ за това как нещо, предсречено от Нострадамус, се сбъдва, а по-скоро разказ за борбата на млад мисионер при постигането на цел, смятана от него за негова съдба. Той става Папа 19 години след смъртта на Нострадамус.

Camunda.NET / MichiruKaizen



Предсказанията, които предизвикват ужас у бъдните поколения и вдъхновяват различни политически стратегии

„Предсказанията ми със сигурност ще се сбъднат в определено време в бъдещето“, казва Нострадамус малко преди смъртта си през 1566 г. Явно, че съвсем точно предрича идването на Наполеон и Хитлер, а известността му постепенно става все по-голяма след неговата смърт. Политици от различни времена, дори и днес, използват неговите предсказания при вземането на решения. Скрытите послания в закодираните катрени продължават и досега да вълнуват хората.

Нарасналото влияние след смъртта му

ПРОИЗВЕДИЕНИЕТО НА НОСТРАДАМУС „Пророчества“, чрез което търси начини да предаде знанието си на бъдните поколения, пленява хората с магията си, а популярността му не угасва и до днес. В действителност точно това

желае самият Нострадамус. През живота си всяка година с помощта на астрология предрича събития, които ще се случат и публикува откритията си в своя ежегоден „Алманах“.

С нарастване на неговата популярност хората разчитат все повече и повече на предсказанията му. Няколко години по-късно друго негово произведение – „Пророчества“, оказва огромно влияние върху хората. Поради този факт много други публикуват предсказания от негово име или твърдят, че са негови синове.

Две години след смъртта му, през 1568 г., в град Руан в Нормандия е публикувана книгата „20 години предсказания“. Авторът ѝ твърди, че е Мишел Нострадамус II. През 1571 г. е публикувана още една книга, която смята, че предрича всички събития до 1585 г. Публикуват се безброй други писания, които не постигат нищо друго, освен гнева на обществото.

Един от авторите предрича пожар и изгарянето до основи на града Артеж в Прованс. По-късно той самият запалва града, за да могат хората наистина да повярват, че притежава гадателски способности. В резултат на това е арестуван за умишлен палеж, но това е просто пример, който показва степента на влияние, оказвана от произведенията на Нострадамус върху идните поколения.

„Пророчества“-та, използвани в политиката

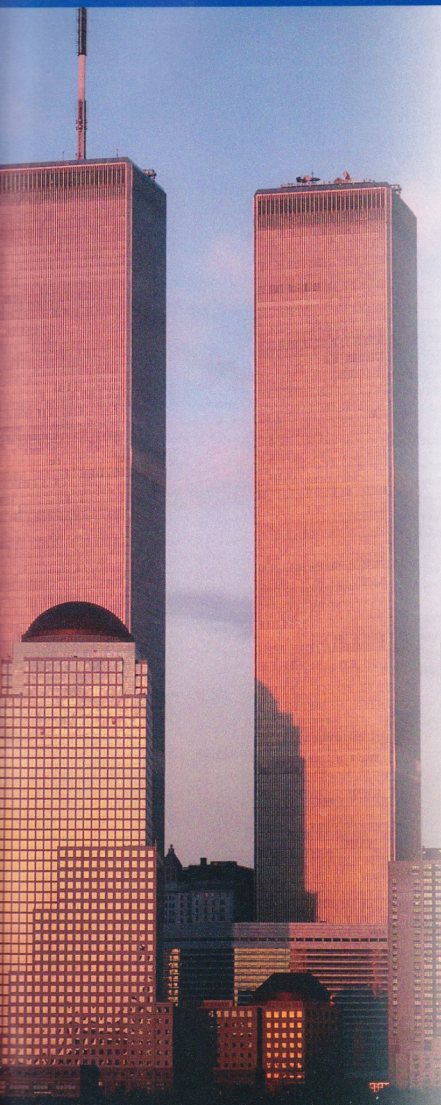
Днес името Нострадамус продължава да е бестселър, тъй като се публикуват нови и нови изда-

На 11 септември 2001 г. два отвлечени самолета се връзват в кулите близинци на Световния търговски център и те се сриват. Според някои Нострадамус предрича тази терористична атака.



▲ Германският диктатор Адолф Хитлер. Той заявява, че идването му на власт е предсказано от Нострадамус преди векове и дори раздава на своите войници видеоизменени версии на това пророчество.





„Предсказанията ми със сигурност ще бъдат разбрани в определен момент в бъдещето, а хората ще бъдат изненадани колко точни и верни са те.“

ния на „Пророчества“. През XVIII в. популярността му почти изчезва, но с избухването на Френската революция и идването на власт на Наполеон, хората си спомнят, че Нострадамус предрича и двете събития.

Тъй като повечето от катрените в „Пророчества“ са трудни за разбиране, съществуват случаи, при които са тълкувани в полза на дадено събитие. Освен това, благодарение на известността, на която се радва Нострадамус, и фактът, че предсказанията му са достоверни, много политици от цял свят използват „Пророчества“ като пропаганда, за да прокарат политическите си идеи.

Така се създава ненарушимо партньорство между пророкуването и политиката.

Например, „Пророчества“ би трябвало да съдържа 10 тома, всеки състоящ се от 100 катрена. Том 7 е съставен обаче само от 42 катрена. През 1643 г. са открити 43-и и 44-и катрен по време на борбите, започнали в резултат на поредица бунтове, по-известни като Фронд (1548–1653). Последователите на фрондисткото движение твърдят, че тези два катрена предричат тяхната окончателна победа. Естествено изявленията им са с изцяло политическа подбуда.

Наполеон Бонапарт (1769–1821) също осъзнава факта, че идването му на власт е предречено и винаги носи със себе си копие от произведенията на Нострадамус. Когато това копие е открито през 1792 г., се вижда, че годината на отпечатване, отбелязана върху книгата, е 1542 г. Ето защо се смята, че е оригинално копие. Днес не знаем дали в действителност е така, но Наполеон никога не се съмнява, че е оригинално. Той често тълкува катрените, за да постигне политическите си цели, и дори публикува книга със свои собствени интерпретации на произведенията на Нострадамус.

↑ Библия от Х в. в Рим. Съдържа предсказанието на свети Малахий за бъдещите папи.



Тясната връзка между предсказанията и политиките

Идването на световната сцена през ХХ в. на Адолф Хитлер (1889–1945) кара много хора да вярват, че и това е предречено от Нострадамус. Причината, стояща зад това, е Магда – съпругата на Гьобелс (доверен човек на Хитлер). През 1939 г., когато прочита научна статия за Нострадамус, тя вижда името ХИСТЕР. Когато чува това, Гьобелс осъзнава, че Хитлер би могъл да използва „Пророчества“ на Нострадамус в своя полза по време на войната. Той веднага привика астролог на нацистите Карл Крафт и му нарежда да изтълкува думите на Нострадамус по определен благоприятен начин.

Те публикуват тълкуването и го раздават на нацистките войници, за да засилят уважението им към Хитлер. Научавайки това, много французи са разочаровани, тъй като смятат инвазията на Хитлер във Франция за неизбежна.

Чърчил разбира за нацистката стратегия и се опитва да намери катрен, който да се изтълкува по начин, предричащ разгромването на нацистите, и също го раздава на своите войски. За разлика от Хитлер, който разговаря със своя астролог на военни теми, Чърчил използва астрологията, за да предскаже стратегиите на Хитлер. Така астрологията и творбите на Нострадамус са тясно свързани с войните на съвременето.

И американците, които също участват във Втората световна война, използват произведението на Нострадамус. Правителството моли кинокомпанията „Метро Голдвин Майер“ да направи филм, който да вдъхнови населението в подкрепа на военните усилия и да им даде кураж. В един от направените филми компанията цитира един от катрените на Нострадамус, уверявайки се, че са премахнали стиховете, които няма да оправдаят целта им.

Така суеверието и астрологията пор дължават да играят водеща роля в политиката и икономиката. Бившият президентски съветник Доналд Рейгън официално заявява в своя книга, че Нанси (съпругата на президента Доналд Рейгън) често общува с гадатели при планирането на политически акции. Френският президент Митеран, съветските президенти Горбачов и Елцин, всички те по време на своя мандат използват астрологията при вземането на решения. Вековната връзка между политиките и гадателите е много по-тясна и дълбока, отколкото подозираме. Когато една държава е изправена пред криза, тя прибегва до услугите на астролозите повече от всякога.

Предсказанието за края на света

Много политици използват пророчествата на Нострадамус за свои политически цели, но предсказанието с най-голямо влияние върху хората несъмнено е 72-и катрен на том 10-ти от „Пророчества“, който гласи:

„Година 1999, седми месец:
От небето ще дойде великият цар на ужаса,
възраждайки великия цар на ангелниците
(d'Angolmois).“

До и след това Марс щастливо ще царства.“
Мнозина тълкуват този катрен като отнасящ се до унищожаването на човечеството, докато някои други смятат че Нострадамус, доста надарен астролог, просто предсказва поредното слънчево затъмнение. Този катрен безпокои мнозина, а слуховете започват да излизат извън контрол. Това води до различни инциденти, като нападения на религиозни групировки в Индонезия, а в Япония Шоко Асахара, вярващ в Армагедон, повежда фанатичната си секта в атака срещу токийското метро. Има сведения за множество инциденти, причинени от този катрен на Нострадамус.

Съществуват множество причини за това, че паниката прави удари в различни кътчета на света, и не можем да пренебрегнем ефекта от друга книга, съдържаща предсказания. Свети Малахий (1094–1148) написал произведението, озаглавено „Предсказанието за Палата“, публикувана 450 години по-късно във Венеция. Написана на латински език, книгата съдържа 111 „мото“ (кратки послания) и поема, очертаваща последователността на папите на престола във Ватикана, започвайки от Сикст II. Когато публикува своята творба, на поста са се издрили 77 папи, но всеки път, когато се избира папа, хората



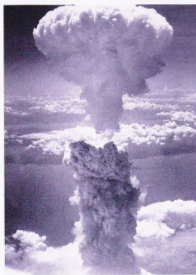
↑ Френският император Наполеон Бонапарт, който смята, че идването му на трона на Франция е предсказано от Нострадамус. Той вярва, че притежава оригинално копие от произведението на Нострадамус, което носи винаги със себе си.

▼ Образът на Нострадамус върху сградата, намираща се срещу кафене в Салон дьо Прованс.





▲ Британският премиер Уинстън Чърчил, който се опитва да използва астрологията, за да вдъхне увереност сред своята войска.



▲ Изглед от Нагасаки, където на 9 октомври 1945 г. САЩ хвърлят атомна бомба. Правителството на Съединените щати се опитва да спечели подкрепата на хората за войната, включително и чрез филми, насърчаващи военните усилия.



▲ Както бившият президент Горбачов, така и американският му колега Роналд Рейгън понякога прибегват до астрология по време на своя мандат.

са смаяни от учудващата точност на неговите предсказания. Според книгата краят на света ще настане след 112-я Папа. Папа Бенедикт XVI е 111-ят по ред.

Следователно и Нострадамус, и Малахий предричат края на света приблизително по едно и също време, което силно вълнува хората през изминалите няколко десетилетия.

Човечеството не свършва в края на 1999 г. и навлиза в XXI в. без значими проблеми. Дали Нострадамус греша, или в действителност този

▼ Паметник на Нострадамус в Салон дьо Прованс, издигнат през XX в. Подобно на политиките, много хора редовно прибегват до услугите на гадатели, за да придобият увереност и да се изправят срещу бъдещето. Фактът, че днес, както и в миналото, мнозина се сещат за Нострадамус, когато търсят подобни съвети, говори много за това колко блестящ и велик ясновидец и прорицател е той.

катрен предрича нещо, което е свършено различно? Много учени твърдят, че неговите „Пророчества“ съдържат също така предсказания за терористичните атаки срещу САЩ на 11 септември. Ето защо е напълно ясно, че предсказанията на Нострадамус ще живеят толкова, колкото трае светът. Думите на Нострадамус продължават да звучат в главите ни:

„Предсказанията ми със сигурност ще бъдат разбрани в определен момент в бъдещето, а хората ще се изненадат колко точни и верни са те“.



100 ЛИЧНОСТИ

Хората, променили света



НОСТРАДАМУС

ISSN 1791-4256



9 771791 425064 18

DEAGOSTINI