

*както и го доказа за повече от четири десетилетия тезисната, догматичната соц. и по нашиенски авангардистка критика, поезия и проза.*

*Разбира се: има и изключения, но те са колкото върха на нокът, а и никой не ги зачете за върхове – срутваше ги в низини, дъна на бражески окопи от фронта на идеологическата гиверсия.*

*Но човек и без да иска, може да постигне онова, което не иска. Де да знам: накрая току-виж, че из не само съм намерил под вола теле, но и телето вземе да ми измучи в ухото и после цял живот ще го гоня по баирите.*

28 септември 1992 г.

## КОГАТО НЯМА ЧУДЕСА

*Да си мисли човек, че може да направи нещо за човечеството, за всички, това е израз на вулгарността на човешкото сърце.*

Й.Бродски

Необяснимо е сърцето на поета. Пред загадката му не може да не си стъпим. Хем искаш да прекрачиш – хем не смееш. На всинца ни се струва – и ни се иска – поетът да бъде съден по други закони.

Неговата автономна неприкосновеност, убедеността ни, че той стои над всичко, идва още от романтизма: поетът е изключително същество, той е над нещата, той е повече от обективния свят.

Романтизът му извоюва аксиоматична привилегированост и вечна прошка в очите на просветените и нерядко от тази привилегия се ползуваха и хора, които не бяха поети, а истинските поети властта тъпка и унижава многократно, само защото не ѝ се поддадоха.

Така неподатлив на всяка официална власт е и Вапцаров.

Преди 9.IX. не е минавал за поет нито сред своите, нито сред официалните. В самопризнанието си плахо и простодушно вмъква факти и случки, от които следователят (а по-късно и съдиите) би трябвало да заключи, че и той е поет.

Те, разбира се, не са длъжни да разбират и от поезия, както е при всички следователи по света. Те не могат да мащнат с ръка – "абе той е поет", и да му опростият конспиративната дейност. И за тях (както и за събрата им след 9.IX.) поет е този, който официално е признат за поет. Вапцаров не е бил. А всъщност тъкмо той е бил поетът. Ако не беше "победила революцията" след 9.IX., как ли щеше да бъде гледано на него?

Трудно е да се отговори, но при всички случаи нямаше да е така, както беше.

И след 9.IX. той пак не бе видян сам по себе си; официалното признание никак си уби неофициалното у него; революционерът, конспираторът придаха значения на поезията му, които тя не носеше. Както е трудно да очистиш личността му от наслоенията на идеологията, така трудно е да очистиш от тях и поезията му. Те вмениха уродливи представи във всеки от нас и днес се караме помежду си като цигани кое е право и кое е криво, сякаш в един човек не могат да са събрани и двете.

Много са паметниците и картините, които ни представят Вапцаров непоклатим монолит, а душата на поета (видимо е от всичко дотук) ги разпуква. Уж нежна и крехка, а разцепва камъка и бронза, защото "простата човешка драма" винаги е много по-сложна. Дваж и триж по-сложна е драмата на истинския поет, дори неосъществен докрай.

Какво ли не може да надроби на човека постът в него! Сърцето тегли тялото по пътища, които тялото не всякога издържа. Сърцето разбунва душата и материията се устремява подире ѝ. Сърце, вяра, душа, повлекли след себе си плътта; стремление на една звезда, подир която материията се изтегля в неукротима готика; една звезда – последвана от милион звезди; като млечен път, разсипал звездните кристали на устрема – парещите късове на материията, опитала се да се превърне в дух; златни следи на мечти и разочарования, на възходи и падения, на радост и страдания. Може би такъв трябва да е истинският паметник на Вапцаров.

Как ли се е мятала душата поетова, хваната в мрежите на професионалните конспиратори, и оттам – в мрежите на полицията! И да иска – няма сили да се отплете. Едно си предполагал – друго се е получило. Още повече, че никой не ти е виновен, дори да е виновен, защото изборът в края на краищата си е твой.

Спомням си напътствието на жена ми в първия ден, когато "потеглих" към архива: "И да внимаваш с Вапцаров."

Като съдя по противоречията, в които изпадах (не ги и крия – личат от текста), мисля, че внимавах. Но доколко е "внимавал" Вапцаров? "Внимавал" ли е въобще Вапцаров?

И можел ли е да "внимава"?

Човекът постоянно е изненадван от себе си, той следва собственото си предначертание, на което авторът винаги е друг.

Бог? Съдба? Предопределено?

И както е винаги: изводите, извлечени от опита ни, са най-непотребни на самите нас. Всяко познание е неприложимо тъкмо за онзи, който го е изстрадал. Страданието е само средство, платена цена, а "полезността" – тя е за другите. И то само като духовно пространство,

защото собствената ти природа отхвърля в мига на осъществяването си дори онова, пред което се прекланя и благоговее.

**И няма по-страшна самотност!**

Човек найстина е "сам върху сърцето на земята, пронизан от единичък слънчев лъч" (Куазимодо), само че освен неусетно вечерта пада за всеки, когато си избере сама – ту сутрин, ту по обяд, ту вечер. Или пък: може би ние я "избираме" с всичко, предварително заложено у нас, определящо поведението ни.

Рано е "паднала" Вапцаровата вечер, макар "за него – Живота – направил бих всичко".

В поетичното си въображение можеш да летиш и във "взривна ракета, самичък", но тук, на земята е изпитанието.

Едно е Живота, друго – собственият ти живот.

Той е проверка на всички илюзии, мечти, представи, желания и коннекции. За собствения си живот се бориш със зъби и нокти.

Подробните самопризнания на Вапцаров са и собствената му изповед, голата му душа, останала без опорите, които си е създал сам и които са му създали околните. Всяка изповед е и подсъзнателна молба за милост, за съчувствие. Какво освен разбиране търси всяка откровеност, всяка изповед. А какво освен съчувствие е всяко разбиране?

Не за това ли най-трудно прощаваме на ония, които са ни видели слаби, на които поради слабост сме се разкрили до дълно. Има ли по-униизително чувство, по-голяма гузност от гузността след изповедта ни пред другия, пред чуждия? Има ли по-голямо себепрезрение?

И като не можем да си простим – не прощаваме и на онзи, пред когото сме се открили. Така погребният ни съчувствуващ вместо обичан ни става омразен.

**Безмилостно жестока е борбата, но – вътре – в человека, после – между самите човеци и чак тогава – между класите и идеите.**

Вапцаров би трябвало да е изживял етапите на тази борба. Ако е така, то той според мен някак си ги е прескочил, не ги е забелязал. Други са били неговите учители, на друго са го учили. И като човек, и като поет той е бил тяхна жертва още приживе (няма как да не бъде и след смъртта си!). Неговите учители са и неговите мъчители.

Вапцаров е изгубил двубоя с живота.

**Изгубил е и двубоя със следователя.**

Оставал му е последният двубой – на идеите. И той го е "разрешил" според тогавашния идеино-политически модел, персонифицирал е чрез него всичката енергия на страданията си.

Не само по негово време – а доскоро – бе живо интернационалното клише: "Бой последен е този..."

И как борбата да не е безмилостно жестока.

Но между кого?

Между по-голямото и по-малкото зло, между две единосъщности – комунизъм и фашизъм. Средствата (насилие) и целите (тотален обхват на обществото и личността) им са еднакви.

Закономерно е: "Какво тук значи никаква си личност."

И все пак: как така "Какво тук значи никаква си личност"? Личността значи всичко. Без нея няма общество, няма човек, няма и поет.

Личността може да е нищо за азиатското съзнание, но за европейското тя е всичко. Всичко е тя и за българина – не само в църквите (и най-малките) стоят имената на ктиторите. Тях ще ги видим (изписани или издълбани) по възрожденските училища, манастири, обществени сгради, къщи, дори чешми. Българинът, европеецът са индивидуалисти. Анонимността е азиатско явление, на което не случайно така добре прилегна тоталитаризъмът. Нещо повече – изобрети го.

Подир "жестоката борба", подир курбана на личността, оставало е самоуспокоението самоутешение: "но в бурята ще бъдем пак със тебе, народе мой..."

Вече стана лума, че у нас буря е нямала.

Друг е въпросът, че животът не е могъл да не се промени. Световното разместване на пластовете е като общоконтинентално земетресение – няма как да не се напука и твоята земя. Зависи обаче къде е мястото на епицентъра...

"Борбата е безмилостно жестока..." Вапцаров пише през април. Но в стихоговорението няма и следа от вътрешната му борба, от борбата вски срещу вски. А тя е била.

Ако трябва да ѝ "направим хронология", би изглеждала така:

15.III. – първият ден на саморъчните показания. Още в началото той споменава истинското име на Атанас Романов. Малко подир това и до края Романов "присъствува" с псевдонима си Стоян. Това говори за объркване, за смут в душата на Вапцаров.

Всички ония от конспиративната организация, които са "над него", той представя с псевдонимите; ония, които са "под него", с истински-те им имена: М.Л.Исаев, К.Николов, Ст.Сотиров, Ал. и М.Междуречки, Ив.Димитрова, хората, свързани с варненските му пътувания и др. Не споменава истинските имена на ония, с които се е срещнал единократно и е нямало как да знае. Кои са Васил, Стоян, Кирчо, Стареца, Йосиф и пр. е знаел много добре, но ги прикрива, защото такива са партийните конспиративни указания, пък и (освен Минчев

и Романов) те не са още заловени. Със заловените е имал очни ставки, нямало е как да отрича.

На 23 или 24.III. (вече е задържан) идентифицира Масларов.

На 2.IV. подписва въпросника за установяване на самоличността му.

На 3.IV. началникът на Държавна сигурност Н.Гешев и началникът на отделение "А" Л.Димитров (следовател на Вапцаров) изпращат арестантската преписка до прокурора на Военнополевия съд.

Преписката е заведена при прокурора с дата 8.IV.1942 г.

Ето и пълният ѝ текст:

*До г.Прокурора при военно полеви съд*

**Т У К**

*На №№ 1471, 1658, 2054, 2061, 1692, 1782, 1510, 1506 и 1490.  
Към №№ II-A-438, 445, 465, 466, 493, 468, 537, 591 и 606.*

*Представям Ви, Господин Прокуроре, арестантска преписка № 15216 прошита, номерована и подпечатана, съдържаща 439 листа, за долуизброените лица, уличени в комунистическа дейност:*

1. НИКОЛА ИВАНОВ ВАПЦАРОВ
2. ГЕОРГИ ИВАНОВ МИНЧЕВ
3. ПЕТЪР ИВАНОВ БОГДАНОВ
4. АТАНАС ДИМИТРОВ РОМАНОВ
5. ИВАН НИКОЛОВ МАСЛАРОВ
6. ГЕОРГИ СТЕФАНОВ ГАНЕВ
7. НИКОЛА ПАВЛОВ КОЛЕВ
8. ПАРАСКЕВА НИКОЛОВА ПАВЛОВА
9. ВАСИЛ СТОЯНОВ ПРИСАДАШКИ
10. КИРИЛ НИКОЛОВ ГЕОРГИЕВ
11. Д-р ЛАЗАР БОЖИНОВ ДИМИТРОВ
12. МЛАДЕН ИСАЕВ МЛАДЕНОВ
13. ИВАНКА СТОЙКОВА ДИМИТРОВА
14. НЕША ДРАГИЕВА ДЖАНГАЗОВА
15. КИРИЛ ПАВЛОВ КИРЯКОВ
16. ЙОРДАН ИВАНОВ ПОПОВ
17. КЪНЧО НИКОЛОВ ИВАНОВ
18. АДРИЯН ДИМИТРОВ ПЕТРОВ
19. ПАВЕЛ ПОЦЕВ ШАТЕВ

20. АЛЕКСАНДЪР ГОЦЕВ МЕЖДУРЕЧКИ
21. МАРА АЛЕКСАНДРОВА МЕЖДУРЕЧКА
22. БОРИС ИВАНОВ ВАПЦАРОВ
23. ЕЛКА ПЕЙЧЕВА ПЕЙЧЕВА
24. ХРИСТО ДИМОВ ТОДОРОВ БРАТОВАНОВ
25. ТАТЯНА БОРИСОВА КОПЧЕВА
26. НЕВЕНА КИРЧЕВА РУСАНОВА
27. КИРЧО АНГЕЛОВ РУСАНОВ
28. АТАНАС ФИЛЕВ НЕДЕЛЧЕВ
29. ДИМИТЪР ГЕОРГИЕВ МАЛЕВ
30. НИКОЛА ДАЧЕВ ПЪРВАНОВ
31. ЕНЧО ИВАНОВ СТАТЕЛОВ
32. ДЕНЮ ВАСИЛЕВ ВЪЛЧАНОВ
33. ДИМО ЦОНЕВ ДИМИТРОВ
34. НИКОЛА РУСЕВ СТОЯНОВ
35. ГЕОРГИ ЦАКОВ НАЧЕВ
36. ТИНКА ДАНЧЕВА БАКАЛОВА, по мъж Ценова Начева
37. ИВАН ДИМИТРОВ МУРДЖЕВ
38. ВЪТЮ ДИМИТРОВ МУРДЖЕВ
39. КСАНТА ИВАНОВА БАЙЧЕВА
40. МАГДА ГЕОРГИЕВА (Гоцева) АНТОНОВА
41. КРЪСТИНА КОНСТАНТИНОВА КАМБОСЕВА
42. МИТКА ЛАЛОВА ПЕЛОВА
43. МЕТОДИ ТОДОРОВ АПОСТОЛОВ
44. АЛЕКСАНДЪР РАЙКОВ АЛЕКСИЕВ
45. ТРАЯНКА АНГЕЛОВА ИВАНОВА

*От произведеното дознание се установява, че някои от горните лица са били членове на Централния минно-подриден комитет към Централния комитет на Комунистическата партия, задачите на който са били да организира бойни комунистически групи, които имат за задача да прекъсват телеграфни и телефонни линии, да изхвърлят влакове, да разрушават мостове, да подпаливат бензинови и маслени складове и цистерни, да се снабдяват с оръжие и да се готвят за въоръжено въстание. Други са устройвали в квартирите си срещи на ръководни комунистически функционери, служили са за явки, с помощта на които същите комунистически функционери са се свързвали помежду си, за да вършат своята разрушителна дейност срещу държавата, укривали са в квартирите си нелегални комунистически функционери, дошли в България от СССР с подводница, и са служили за*

УЧЕБНИК  
ДЛЯ УЧР ОСТ Р.  
Одес., 2 IV. 942 г.

До г. Прокурора по военным  
делам сего.

736

~~Ha N H 1471, 1658, 2054, 2061, 1692, 1782, 1510, 1506, n 1490.~~

Представляемъ Ви, Господарю Прокурору, преступника по проекту, измерившаго и подбрасывавшаго снарядъ въ 439 змѣстъ, за долузаображеній лица, увеличеннѣя въ коммунистическая вѣдомость.

1. НИКОЛАЙ ИВАНОВ ВАЛЦАРОВЪ.  
2. ГЕОРГИ ИВАНОВЪ МИНЧЕВЪ.  
3. ВЕНДЕРЫ ИВАНОВЪ БОГДАНОВЪ.  
4. АЛЕКСАНДРИННИРОВЪ РОМАНОВЪ.  
5. ИВАНЪ ВИКОЛОВЪ МАСЛАРОВЪ.  
6. ГЕОРГИ СТЕФАНОВЪ ГАЕТВЪ.  
7. НИКОЛАЙ ДАВЫДОВЪ КОЛЕБЪ.  
8. НИНАРАСКЕВА ВИКОЛОВА ЧАВЛЮНА.  
9. ВАСИЛИЙ СТОИНОВЪ ПРИСЛАДИНЪ.  
10. КИРИЛЪ ИВАНОВЪ ГЕОРГИЕВЪ.  
11. ОЛЕГЪ ЛАЗАРЪ БОЖИОВЪ ДМИТРОВЪ.  
12. МИЛАНЪ ИСАЕВЪ МИЛАНЬЕВЪ.  
13. ИВАНА СТОЙКОВА ДМИТРОВА.  
14. НЕЛА ДРАГКЕВА ДИАНГАЗСОВА.  
15. КИРИЛЬ ПАВЛОВЪ КИРИКОВЪ.  
16. ГОРДАНЪ ИВАНОВЪ ПЛОХОВЪ.  
17. КИВЧЪ ВИКОЛОВЪ ИВАНОВЪ.  
18. АДРИАНЪ ДМИТРОВЪ ПЕТРОВЪ.  
19. НАНГЕЛЪ ПОЧЕВЪ САТЕРЪ.  
20. АЛЕКСАНДРЪ ГОНЧАР МЕЛКУРОВИЧЪ.  
21. МАРА АЛЕКСАНДРОВА МЕЛКУРОВКА.  
22. БОРисъ Ивановъ ВАЛЦАРОВЪ.  
23. ЕЛКА БЕЛЧЕВА БЕЛЧЕВА.  
24. ХРИСТО ДИМОВЪ ТОГОРОВЪ БРАТСВАРОВЪ.  
25. ТАТИЯНА БОРисова КОЛЧЕВА.  
26. НЕЛТА КИРЕЕВА РУСАНОВА.  
27. КИРЮ ОДИНОВЪ РУСАНОВЪ.  
28. АНАСТЬ ФИЛИПЪ НИВАЧЧИ.  
29. ГЕОРГИЙ ГЕОРГИЕВЪ МАЛЕВЪ.  
30. ВИКОЛА ДАЧЕВЪ БРЪЗАНДЕВЪ.  
31. ЕВНО ИВАНОВЪ СТАЛЕЛОВЪ.  
32. ЛЕНДЪ ВАСИЛЕВЪ БЪЛГАНОВЪ.  
33. ДИМО ЦОНЕНЪ ДМИТРОВЪ.  
34. ВИКОЛА РУСЕВЪ СТОИНОВЪ.  
35. ГЕОРГИ ДАКОВЪ НАЧЕВЪ.  
36. ТИКА ДАНЧЕВА БАКАЛОВА, съ именемъ Петрова Начева.  
37. ДАРЯ ДМИТРОВЪ МУРДЕЕВЪ.  
38. МАРИЯ ДМИТРОВЪ МУРДЕЕВА.  
39. КСАТИЯ ИВАНОВА БАНЧЕВА.  
40. МАСЛА ГЕОРГИЕВА/Георгиев/АВТОРОВА.  
41. КРСТИНА КОВСТАЧИНОВА КАМБОСЕВА.  
42. МИХАЕЛЪ ДЛЗБА НИЛОВА.  
43. МИЛОНЪ ТОГОРОВЪ АНОСТОМОВЪ.  
44. АЛЕКСАНДРЪ РАМКОВЪ АЛЕКСИЕВЪ.  
45. ТРАВКА ААНГЕЛОНА ИВАНОВА.

Отъ искривленного изсказие се установише, че явкъ отъ гор-  
яще лица съ очни членове на Централния мюнъ-пощтъръ възитетъ,  
които Централният комитетъ на Комунистическата партия застава за  
консултъ или за организаторъ събоя комунистическата пропаганда, която имат  
отъ попечи да практикватъ телеграфъ въ телеграфните агенции, да изхвърлятъ  
изложението, да разрушаватъ постъци, да изхвърлятъ генерации и масло  
по склонъ въ изходища, да се изхвърлятъ съ оръжие и да се гот-  
вятъ за покъркаско, изграждане. Другъ съ устроиши съ кървавица  
срещу рабовъдите коминистически функционери, служещи съ наиме  
са опитани да като заседатъ коминистичката функционери на съз-

- 2 -

137

звади помежду си, за да върнат своята разрушителна дейност срещу държавата, укривали сх във квартирите си велигатни комунистически функционери, дошли във България от СССР със водоводите и със службата за адресанти от писмата на Централния минно-подриден комитет при ЦК на КП. Някои от гореизброените лица са разменили чужда валута във български пари, които са предали на ръководните лица от ЦК на КП и са укривали един радио-предавател.

За идването из саботьори от СССР с подводница и със изваждането им изкореняване в България, подробни показания са дадени от Васил Вълчанов Додев, които са приложени към дознанието, което се намира във Военно полевия съд.

Протоколът за обиска съпътстващ във тях материята със подшипи във отделно досие, съдържащо 125 листа. Към същите протоколи се прилагат по няколко екземпляра от позивите, а другите остават в архивата при Дирекцията на полицията.

Лицата остават в ареста на Дирекцията на полицията – на Ваше разпореждане.

Приложение: 1/Арестантска преписка № 15226

- 2/Досие съз протоколите за обиска.
- 3/Описък на изкореняването, поставен във пакет, упоменат във протоколите за обиска.
- 4/Сума на 11600 единицесът хиляди честотели/лева, по протокола за обиска на Ласарът Вожничът Ди-  
митров.

НАЧАЛНИК Д.СИГУРНОСТЬ: *Х.Ю.*

НАЧАЛНИК ОДДЛЕНИЕ "А": *Х.Ю.*

адресанти за писмата на Централния минно-подриден комитет при ЦК на КП. Някои от гореизброените лица са разменили чужда валута във български пари, които са предали на ръководните лица от ЦК на КП и са укривали един радио-предавател.

За идването на саботьори от СССР с подводница и с какви задачи са изпратени в България подробни показания са дадени от Васил Вълчанов Додев, които са приложени към дознанието, което се намира във Военно полевия съд.

Протоколите за обиск с описаните в тях материали са поддържани в отделно досие, съдържащо 125 листа. Към същите протоколи се прилагат по няколко екземпляра от позивите, а другите остават в архивата при Дирекция на полицията.

Лицата остават в ареста на Дирекцията на полицията – на Ваше разпореждане.

# ДОЗНАНИЕ

по преписка

вх. №

отъ

19 год.

20

## Протоколъ за разпитъ

19 год.

Подписано на

составилъ настоящий протоколъ, какъ разпитъ лице.

Именование се Киселев Николай Васильевич - радиоделовъ  
и 24.11.1909 г. въ 7 боярка, откуда онъ  
и. живетъ въ 137 боярской, ул. 1-я  
боярка, членъ, состоящій, членъ ком. Техническаго  
издѣлія по изобрѣтѣямъ.

Че въ дни разработки по изобрѣтию выдали  
за него 12 патентъ въ 1-я боярка по изобрѣтию  
и такъ же когда членъ изобрѣтия выдалъ  
Николаю Кузинурову отъ пр. К. 7, изобрѣтию.  
По изобрѣтию по изобрѣтию выдали 12 патентъ  
за него 12 патентъ въ 1-я боярка по изобрѣтию  
и отъ него Кузинурову, за съ изобрѣтиемъ  
Киселю Радоничу, отъ Кузинуровой  
по изобрѣтию по изобрѣтию выдали 12 патентъ  
зей. Михайловскому, за него Кузинурову 12  
патентъ по изобрѣтию и отъ него Кузинурову, за  
съ изобрѣтиемъ Симакову Георгию отъ съ  
Фоминъ Василиемъ - Кузинурову. Въ дни  
изобрѣтия по изобрѣтию выдали 12 патентъ

Всичко това е първото, което се случи и  
от кого нещо не може да се научи. Но то  
такъв изгрев от съдите Войвода - бургаски  
Борбата самото съмнение: Н.В. (он)

## Приложение:

- 1/ Арестантска преписка № 15216.
- 2/ Досие с протоколите за обиск.
- 3/ Опис на материалите, поставени в пакети, упоменати в протоколите за обиск.
- 4/ Сумата 11 600 (единадесет хиляди шестстотин) лева по протокола за обиск на Лазар Божинов Димитров.

**НАЧАЛНИК Д.СИГУРНОСТ: Н.Гешев**

**НАЧАЛНИК ОТДЕЛЕНИЕ "А": Л.Димитров**

От тази преписка можем да заключим, че разпитите на Вапцаров са приключили около 23-24.III., най-късно – 25.III.

Между 2 и 8-10 април на Вапцаров му е станало ясно всичко или почти всичко. Допускам, че вече не е имал никаква надежда за спасение. Яснотата е дотам, че не е имал и никакви угризения, а те са го смазвали по време на разпита – саморъчните признания.

Малко преди 10.IV. или след 10.IV. трябва да са написани "Борбата е безмилостно жестока..." и "Прощално".

През април – по всяка вероятност края му – Вапцаров прави и последните си саморъчни показания.

Да допускам, че са направени в края на април – 26,27,28 – основанията ми са, че в тях "показва" кой е Старец и кой Васил, и то след като ги е видял.

Старец (Ант.Иванов) е задържан на 26.IV., Васил (Цв.Радойнов) на 24.IV.

А самото дознание е следното:

**Препис:**

Именувам се: **НИКОЛА ИВАНОВ ВАПЦАРОВ**, роден на 24.XI.1909 година в гр.Банско, жив.ул. "Ангел Кънчев" № 37, българин, изт.пра-

*вославен, женен, неосъждан, машинен техник, допълнително показвам:*

*Че в Дирекция на полицията видях "Старец", за когото пиша в първите си показания, и той ми каза, че се именува Антон Иванов Козинаров от гр.Копривщица.*

*В Дирекция на полицията видях "Васил", за когото пиша в първите си показания, и от него научих, че се казва Цвятко Колев Радойнов от с.Крън, Казанлъшко.*

*В Дирекция на полицията видях лицето Ихтиманец, за когото пиша в първите си показания, и от него научих, че се казва Мирко Станков Петков от с.Долна Вацелица, Ихтиманско.*

*В Дирекция на полицията видях лицето "Щерю", за когото пиша в първите си показания, и от него научих, че се казва Иван Николов Щерев от с.Индже войвода, Бургаско.*

*Горното написах саморъчно: /п.H.Вапцаров.*

Нямало е какво повече да губи Вапцаров.

Нито да очаква.

Чакал го е съдът.

Но с какво може да го изненада той, след като се е осъдили сам?

И все пак, докато диша, човек се надява.

Надявал се е с по-малко от половин душа и Вапцаров – инак би ли посочил неколцината си свидетели?

Но това вече е надеждата на отчаянието, може да я осъществи единствено чудото.

Чудеса – уви – не стават.

Или ако стават – не са за ония, които се нуждаят от тях.

Щом няма чудеса – трябва да приемеш участта си.

И тя е като съдбата.

Но ако имаш смелост да я предизвикаш, ще имаш ли смелост да я понесеш?!

20-21.XII.1992 г.

*Край на книга първа*